

STEFAN ZWEIG « Autrichien, juif, humaniste et pacifiste. »

Au lendemain des élections européennes, ouvrons cet hymne à l'Europe que l'écrivain autrichien adresse aux générations futures. Ses mémoires, publiées en 1943, sont autant l'occasion de parcourir l'idée qu'il s'est faite de l'Europe que de retracer, à travers son vécu, l'histoire de ces années sombres.

Stefan Zweig, né en 1881 à Vienne, aura vu glisser sa ville et sa vie de l'élévation spirituelle et culturelle la plus haute à la décadence morale et à l'échec. C'est aussi un humaniste convaincu. Au nom de cet humanisme il s'exilera pour fuir la domination hitlérienne.

C'est au Brésil, le 22 février 1942, que l'auteur, âgé de 61 ans, met fin à ses jours. Sa seconde femme, Lotte Altman, l'accompagne dans la mort. La veille, il envoyait à son éditeur le manuscrit de ses *Mémoires Le Monde d'hier, Souvenirs d'un Européen*.

Dans ce numéro je vous invite à parcourir quelques exemples de son œuvre littéraire. Nous y croiserons aussi les grandes personnalités qui furent ses amis, et qui ont marqué la première moitié du XXe siècle : Romain Rolland, Verhaeren, Rodin, Freud...

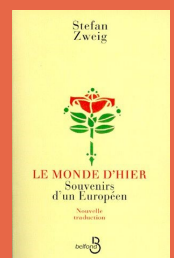
Bonne écoute Sophie Descôtes



Comme Coup de cœur

Stefan Zweig Le Monde d'hier (France Culture) Feuilleton en 10 épisodes

Ouvrons ce témoignage bouleversant, cet adieu au monde civilisé, qui s'adresse aux générations futures, afin d'éviter que se répètent « *les secousses volcaniques de notre terre européenne* ». Un Livre-Témoignage sidéré d'un européen face à ce qu'il appelle "l'échec de la civilisation"



Stefan Zweig vu par Guillaume Gallienne

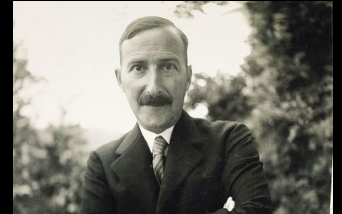


Guillaume Gallienne a consacré quatre de ces émissions « ça peut pas faire de mal » sur France inter à l'écrivain et à ses amis en particulier Romain Rolland.

Stefan Zweig, l'humaniste convaincu (France inter 2013)

Avec des extraits de :

- *Vingt-quatre heures de la vie d'une femme* (1927),
- *La Confusion des sentiments*
- *Le voyage dans le passé*
- *La Pitié dangereuse, ou l'impatience du coeur* (1939)
- *Le joueur d'échecs* (1943),
- *Le Monde d'hier, souvenirs d'un européen*
-



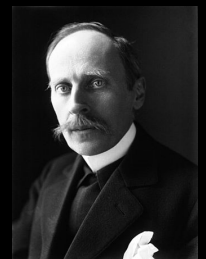
Romain Rolland et Stefan Zweig, 30 ans d'amitié (France inter 2017)

De quinze ans son aîné, Romain Rolland fascine Stefan Zweig par son engagement pacifiste de la première heure. Né en 1866 en Bourgogne, le français a 48 ans lorsqu'éclate la Première Guerre Mondiale. Publié dès octobre 1914, son appel à refuser la guerre et à rester *Au-dessus de la mêlée* a fait scandale et il a dû s'exiler en Suisse.



"Jean-Christophe", de Romain Rolland (France inter 2017)

Le grand roman visionnaire de Romain Rolland, prix Nobel de Littérature en 1916. *J'ai écrit la tragédie d'une génération qui va disparaître* », écrit-il à la dernière page de son roman, deux ans avant la guerre.



Stefan Zweig Le Monde d'hier, souvenirs d'un Européen (France inter 2019)

"J'ai vu croître et se propager sous mes yeux les grandes idéologies de masse, le fascisme en Italie, le national-socialisme en Allemagne, le bolchevisme en Russie et, par-dessus tout, cette peste par excellence qu'est le nationalisme, qui a empoisonné la fleur de notre culture européenne. J'ai dû être le témoin impuissant et sans défense de l'inimaginable régression de l'humanité à un état de barbarie qu'on croyait oublié depuis longtemps. Aujourd'hui encore, nous sommes de nouveau à un tournant, une conclusion et un nouveau début. Mais si ce témoignage permet de sauver des décombres ne fût-ce qu'une parcelle de vérité, et de la transmettre ainsi à la génération qui nous suit, nous n'aurons pas œuvré en pure perte"

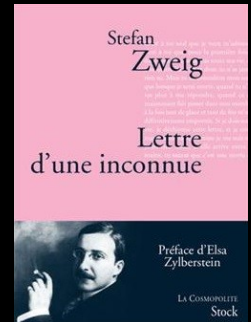


Quelques nouvelles de Stefan Zweig

Voici quelques unes des œuvres les plus connues. Ces sont des histoires courtes deux heures maximum

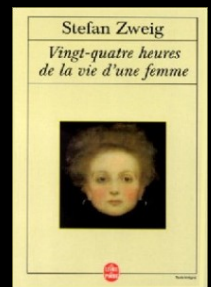
Lettre d'une inconnue de Stefan Zweig

Un écrivain déjà connu reçoit une très longue lettre d'une femme inconnue, une mère dont le jeune garçon vient de mourir d'une grippe impitoyable, elle-même en train de succomber à cette maladie en refusant d'y résister. Il y apprend que cet enfant est de lui et découvre la passion amoureuse qui a dévoré l'existence de cette femme depuis qu'elle a treize ans, quand elle habitait à Vienne, dans le même immeuble que lui, sur le même palier. une des Nouvelles les plus célèbres de Zweig. »



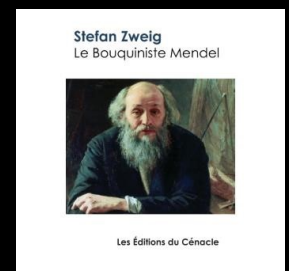
24 Heures De La Vie d'une Femme

Au début du siècle, une petite pension sur la Riviera. Grand émoi chez les clients de l'établissement : l'épouse d'un des pensionnaires, M^{me} Henriette, est partie avec un jeune homme qui pourtant n'avait passé là qu'une journée. Seul le narrateur prend la défense de cette créature sans moralité. Et il ne trouvera comme alliée qu'une vieille dame anglaise sèche et distinguée. C'est elle qui, au cours d'une longue conversation, lui expliquera quels feux mal éteints cette aventure a ranimés chez elle. Le bouquiniste Mendel



Une superbe nouvelle, peut-être méconnue, de Stefan Zweig.

Dans les faubourgs de Vienne, quelques années après la fin de la Première Guerre mondiale, un homme pris d'une impression de déjà-vu se rend compte qu'il se trouve dans le café Gluck où il avait coutume de rencontrer le bouquiniste Jacob Mendel, alors qu'il cherchait des documents pour faire des recherches sur le mesmérisme...



Le joueur d'échecs

Le narrateur, un Autrichien en partance pour l'Argentine, est informé de la présence à bord du champion mondial des échecs, Mirko Czentović. Comme il est un homme intelligent et passionné par la psychologie, il se met en tête de comprendre ce curieux personnage qu'est Czentović...

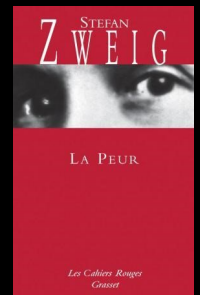


La peur de Stefan Zweig

Une nouvelle de Zweig qui ne traite pas forcément des thèmes attendus à la lecture du titre...

Irène, trentenaire bourgeoise mariée, aimée de son mari, le trompe néanmoins, par jeu et par envie de se divertir.

Jusqu'au jour où une femme l'aborde à la sortie de chez son amant...

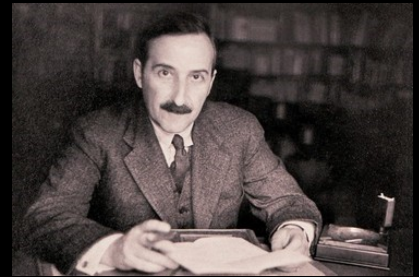


B

Comme Biographie

Stefan Zweig sa vie racontée en images

Une émission très bien documentée sur la vie et l'œuvre de Stefan Zweig



H

Comme Histoire

Au cœur de l'histoire: Stefan Zweig (Franck Ferrand)

La capitale française a été, pour Zweig, comme sa deuxième patrie. Franck Ferrand revient, avec son invitée, Elodie Menant, sur les lieux que le jeune écrivain a fréquentés dans ce Paris de la Belle-Epoque, Paris des écrivains et des poètes, de Montmartre à Montparnasse...

L'ombre d'un doute - Vienne, ombres et lumières

Franck Ferrand lève le voile sur les mystères de Vienne à travers cinq figures marquantes de l'histoire de la ville. Sa dernière enquête montre qu'en pillant Vienne, Hitler a peut-être assouvi une vengeance personnelle.

T

Comme Théâtre

Si vous avez aimé la nouvelle 24 heures de la vie d'une femme de Stefan Zweig, je vous propose cette fois la version sous forme d'une pièce de Théâtre .

Cette passion fulgurante et mystérieuse, le voyage de Mrs C, nous est magnifiquement rendu par Laura Meurisse. Habitant totalement le personnage, elle joue avec sincérité et sensibilité .

Les derniers jours de Stefan Zweig avec Patrick Timsit et Elsa Zylberstein, dans une mise en Scène de Gérard Gelas - Création du Théâtre du Chêne Noir.