



CATALOGUE PAR GENRE

Edité le : 13/03/2024

Nombre de livres sélectionnés : 3833

0	Nombre de livres dans le genre : 3		
	VICTOR STREAM 2		00:00 29/03/2022
	VICTOR STRATUS 4		00:00 01/02/2022
Lecteur de CD DAISY, audio et MP3 . Formats DAISY supportés : 2.0 et 2.0.2. Batterie rechargeable Li-Polymère. Prise casque : 3,5 mm			
X	VICTOR STRATUS 4M		00:00 27/01/2022
Lecteur de CD DAISY, audio et MP3 et autres sources multimédias (clés USB et cartes SD). Formats DAISY supportés : 2.0 et 2.0.2. Batterie rechargeable Li-Polymère. Prise casque : 3,5 mm.			

Album - Bande dessinée - Texte illustré			Nombre de livres dans le genre : 1	
4668	FRANK	Anne	Le journal d'Anne Frank	13:50 03/03/2015
Anne Frank est née le 12 juin 1929 à Francfort. Sa famille a émigré aux Pays-Bas en 1933. A Amsterdam, elle connaît une enfance heureuse jusqu'en 1942, malgré la guerre. Le 6 juillet 1942, les Frank s'installent clandestinement dans « l'Annexe » de l'immeuble du 263, Prinsengracht. Le 4 août 1944, ils sont arrêtés sur dénonciation. Déportés à Auschwitz, puis à Bergen-Belsen, Anne meurt du typhus en février ou mars 1945, peu après sa sœur Margot.				

Arts - Vie culturelle			Nombre de livres dans le genre : 2	
4238	CLAUDEL	Philippe	Parfums	04:40 05/09/2013
En dressant l'inventaire des parfums qui nous émeuvent, ce que je fait pour moi, ce que chacun peut faire pour lui-même, on voyage librement dans une vie; le bagage est léger, on respire et on se laisse aller. le temps n'exite plus, car c'est aussi cela la magie des parfums que de nous retirer du courant qui nous emporte et nous donner l'illusion de ce que nous sommes toujours, ce que nous avons toujours été, ou que nous fûmes, ce que nous nous apprêtons à être; alors la tête nous tourne délicieusement				
4753	PAGNOL	Marcel	Confidences	09:40 19/05/2015
Marcel Pagnol rassemble ici les préfaces qu'il a écrites pour ses pièces de théâtre. Ce sont des souvenirs et des anecdotes sur ses diverses créations : des "MARCHANDS DE GLOIRE" à "FABIEN". Il y évoque ses affres de jeune auteur en quête d'un théâtre pour "TOPAZE", sa première rencontre avec le grand Raimu, Alida Rouffe, Fernand Charpin et tous ceux qui allaient devenir les héros de ses films				

Biographie - Mémoires (suite)

Biographie - Mémoires		Nombre de livres dans le genre : 162			
3383	ADLER	Laure	L' insoumise	07:00	12/05/2009
<p>Simone Weil, icône de la pensée contemporaine, agrégée de philosophie, est une syndicaliste militante socialiste qui veut vivre la condition ouvrière et agricole. Elle participe à la Guerre d'Espagne puis veut rejoindre le Général de Gaulle à Londres. Son attitude parfois masochiste se manifeste par une anorexie chronique et son rapport ambigu à la religion juive qu'elle quittera pour le christianisme. Ses contradictions sont sa force et son insoumission sa grandeur.</p>					
5249	ALEXANDRE	Philippe	Clementine Churchill	14:07	19/09/2016
<p>Londres, mars 1908 : Clementine Hozier et Winston Churchill se rencontrent à un dîner où ni l'un ni l'autre ne voulaient se rendre. Leur coup foudre est à l'origine d'un étonnant roman d'amour qui va durer près de soixante ans. Ensemble, ils ont eu cinq enfants. De la légende Churchill, elle a connu tous les secrets, les ombres, les vérités derrière le mythe. Fruit d'une longue enquête, cette biographie trace le portrait d'une femme ardente dont le destin exceptionnel se confond avec l'histoire tragique du XXe siècle</p>					
3079	AMOYAL	Pierre	Pour l'amour d'un stradivarius	08:38	17/03/2009
<p>Récit vivant et émouvant, depuis ses débuts à 4 ans, de la vie de ce violoniste de réputation internationale. C'est aussi un polar aux rebondissements multiples, car il lui faudra 4 ans pour récupérer son Stradivarius volé.</p>					
4145	ASSÉO	André	Du côté d'Uzès	02:47	02/12/2012
<p>Jean-Louis Trintignant, dont la pudeur face aux drames de son existence est connue, se livre sans retenue. Il parle de Marie, de sa douleur, de ses réactions violentes puis atténuées grâce à la poésie si proche de lui. Uzès, le théâtre, le cinéma, son handicap face à la maladie sont les sujets abordés.</p>					
4568	ASSOULINE	Pierre	Le dernier des Camondo	09:39	09/11/2014
<p>Issu d'une illustre et richissime famille de banquiers levantins installés en France à la fin du Second Empire, le comte Moïse de Camondo (1860-1935) était l'homme d'un milieu, celui de l'aristocratie juive parisienne, où se cotoyaient les Rothschild et les Pereire, les Fould et les Cahen d'Anvers, toute une société échappée des pages de Proust qui se retrouvait dans les chasses à courre, les clubs et les conseils d'administration, rivalisant dans la magnificence de leurs châteaux, hôtels particuliers et collections.</p>					
4274	ATTALI	Jacques	Gândhî ou L'éveil des humiliés	19:26	30/09/2013
<p>Retrace la vie de Gandhi, sa conduite de l'Inde vers l'indépendance et son engagement pour la paix par la non-violence et la tolérance. Il a traversé avec douceur un siècle de barbarie. Il a conduit l'un des plus grands peuples du monde à l'indépendance. Adoré, divinisé par des millions d'hommes, il a pratiqué jusqu'à l'absurde la seule utopie permettant d'espérer la survie de l'espèce humaine : la non-violence et la tolérance.</p>					
4991	AUNG SAN SUU KYI		Ma Birmanie	14:06	20/02/2016
<p>Une quinzaine de conversations, sur des sujets les plus divers et surtout sur le combat mené par Aung San Suu Kyi, âme de la résistance du peuple birman à la dictature et prix Nobel de la Paix en 1996</p>					
3648	AZNAVOUR	Charles	Le temps des avants	03:00	06/12/2011
<p>Le chanteur et acteur, né en 1924, livre ses mémoires.</p>					
3599	BÂ	Amadou Hampâté	Amkoulel, l'enfant peul	Série : Mémoires / Amadou Hampâté	T 1 03:00 06/12/2011
<p>Amadou Hampâté Bâ raconte sa petite enfance et son adolescence dans le Mali au début du XXème siècle. Entre école française, école coranique, traditions ancestrales, colonialisme, l'enfant devra trouver sa place. A 22 ans il entame une carrière de fonctionnaire dans l'administration coloniale en Haute Volta. Au fil des aventures, il deviendra un homme sage avant de finir au Conseil exécutif de l'UNESCO;</p>					

Biographie - Mémoires (suite)

- | | | | | | |
|-------------|---------------|------------------|--------------------------------------|--------------|-------------------|
| 4992 | BACQUÉ | Raphaëlle | Le dernier mort de Mitterrand | 05:45 | 20/02/2016 |
|-------------|---------------|------------------|--------------------------------------|--------------|-------------------|
- Ce livre aurait pu s'intituler/"suicide à l'Elysée/". Ce n'est hélas pas un /"polar/". L'ouvrage résume ce qui a toujours existé et existera toujours dans les coulisses du pouvoir: les querelles de personnes, les coups fourrés, les doubles vies, les scandales financiers, les traîtrises, et bien sûr, les maîtresses. Ce /"bakground/" universel entraînera un jour un drame dont on ne trouve pas le ou les responsables.
- | | | | | | |
|-------------|----------------|--------------|-----------------------------------|--------------|-------------------|
| 4557 | BARATON | Alain | Le jardinier de Versailles | 08:29 | 06/11/2014 |
|-------------|----------------|--------------|-----------------------------------|--------------|-------------------|
- Dans ce livre, le premier jamais écrit par un jardinier de Versailles, Alain Baraton nous raconte son itinéraire personnel mais aussi l'histoire de ce parc prestigieux, y mêlant une foule d'anecdotes qui touchent à la grande comme à la petite histoire.Des fêtes de Louis XIV, avec ses feux d'artifice qui émerveillent l'Europe, à Stéphane Mallarmé enterrant ses chats auprès du grand bassin, il nous montre le Versailles éternel, où chaque bosquet abrite un trésor.Il nous révèle aussi le Versailles actuel, reconquis, à force de passion et de travail, sur la tempête de 1999.
- | | | | | | |
|-------------|--------------|-------------------|--|--------------|-------------------|
| 4693 | BEDOS | Frédérique | La petite fille à la balançoire | 04:34 | 01/04/2015 |
|-------------|--------------|-------------------|--|--------------|-------------------|
- Petite fille sans père et dont la mère glisse lentement dans la maladie mentale, F. Bedos rencontre une famille extraordinaire qui adopte des enfants du monde entier. Adolescente, elle partage sa vie entre cette maison du bonheur et les tête-à-tête avec sa mère à la dérive. A 16 ans, bac en poche, elle débarque à Paris pour faire des études d'histoire de l'art. Puis sa vie s'accélère entre Paris, Londres et New-York, car elle devient animatrice d'émissions télévisées. En 2009, elle se retire de la télévision pour créer le /"projet Imagine/" qui célèbre des héros anonymes
- | | | | | | |
|-------------|------------------|-------------|---------------------------------|--------------|-------------------|
| 5266 | BENGUIGUI | Jean | Un parfum d'orange amère | 06:11 | 25/09/2016 |
|-------------|------------------|-------------|---------------------------------|--------------|-------------------|
- C'est au balcon d'un appartement d'Oran que tout a commencé. Encore enfant, Jean Benguigui regarde passer les voitures des vedettes venues de Paris et, entre deux pitreries, rêve du monde des artistes. À l'âge de dix-sept ans, il est envoyé en France pour échapper à la guerre et à la pression montante de l'OAS. Jean rejoint la famille des acteurs qui, au premier ou au second plan, font les grandes heures de la scène et du cinéma français. Il fréquente Chéreau, de Broca, Deneuve, Noiret, Chabrol, Depardieu. Avec la "bande à Ruquier", il révèle une personnalité chaleureuse donnant la réplique aux hommes politiques et aux humoristes.
- | | | | | | |
|-------------|------------------|---------------|-------------------------------|--------------|-------------------|
| 3294 | BERBERIAN | Vartan | Le figuier de mon père | 08:38 | 21/04/2008 |
|-------------|------------------|---------------|-------------------------------|--------------|-------------------|
- Hayrig, qui a conservé sa joie de vivre malgré un séjour dans l'horreur des geôles turques, fait le portrait de sa famille avec laquelle il est venu s'installer en France pour fuir le génocide arménien de 1915. Il évoque dans ce récit les coutumes de son pays d'adoption et relate également le parcours du jeune Vartan, son travail scolaire et ses initiatives pour aider sa famille au quotidien.
- | | | | | | |
|-------------|---------------|-------------|-----------------|--------------|-------------------|
| 6322 | BEREST | Anne | Gabriële | 11:58 | 19/10/2020 |
|-------------|---------------|-------------|-----------------|--------------|-------------------|
- Septembre1908. Gabriële Buffet, femme de 27 ans, indépendante, musicienne, féministe avant l'heure, rencontre Francis Picabia, jeune peintre à succès et à la réputation sulfureuse. Il avait besoin d'un renouveau dans son oeuvre, elle est prête à briser les carcans: insuffler, faire réfléchir, théoriser. Elle devient "la femme au cerveau érotique" qui met tous les hommes à genoux, dont Marcel Duchamp et Guillaume Apollinaire. Ce livre nous transporte au début du xxème siècle qui réinvente les codes de la beauté et de la société
- | | | | | | |
|--------------|-----------------|---------------|-----------------------------------|--------------|-------------------|
| 10417 | BERTIÈRE | Simone | La vie du cardinal de Retz | 26:42 | 22/11/2023 |
|--------------|-----------------|---------------|-----------------------------------|--------------|-------------------|
- Mécontent de la place qui lui était promise dans une société dont il ne contestait pourtant pas les fondements ? la monarchie et l'Église ?, Paul de Gondi défia tous les obstacles rencontrés sur sa route : sa famille, Richelieu, et surtout Mazarin, à qui l'opposa un combat sans merci. Il fut l'âme et le grand vaincu de la Fronde. Le chapeau de cardinal, conquis de haute lutte, ne suffit pas à lui épargner, après neuf ans de résistance, une mise à l'écart définitive. Sa dernière bataille, contre lui-même, il l'a gagnée : il a exorcisé l'échec dans d'irrévérencieux Mémoires à l'humour décapant.
- | | | | | | |
|-------------|-----------------|---------------|--------------|--------------|-------------------|
| 3398 | BOISSARD | Janine | Malek | 07:24 | 27/08/2009 |
|-------------|-----------------|---------------|--------------|--------------|-------------------|
- C'est une histoire vraie racontée par la romancière, l'histoire de Malek, petit garçon algérien des années 1950-1960, qui fera le choix de l'école, du savoir, de la connaissance et du beau, c'est à dire de la liberté, face aux drames vécus par sa famille et son pays.

Biographie - Mémoires (suite)

- | | | | | | |
|-------------|-------------|------------------|---------------------|--------------|-------------------|
| 6456 | BONA | Dominique | Stefan Zweig | 14:16 | 02/10/2021 |
|-------------|-------------|------------------|---------------------|--------------|-------------------|
- Comment un écrivain aussi discret que Stefan Zweig (1881-1942) est-il parvenu à allumer un feu chez ses créatures romanesques, principalement féminines, et à le faire partager à ses lecteurs ? Sensibilité à vif sous son élégance Mitteleuropa de juif autrichien, cet artiste attire la foudre. Choyé par les élites, il aurait pu demeurer l'archétype d'une civilisation disparue, broyée par les guerres et les totalitarismes. Or, bien plus que certains de ses contemporains naguère illustres, il n'a pas cessé de séduire. Ses biographies de Fouché et de Marie-Antoinette conservent un charme et une profondeur inégalés.
- | | | | | | |
|--------------|-----------------|---------------|--------------------|--------------|-------------------|
| 10259 | BONNEFOY | Miguel | L'inventeur | 04:16 | 20/04/2023 |
|--------------|-----------------|---------------|--------------------|--------------|-------------------|
- Voici l'extraordinaire destin d'Augustin Mouchot, qui, au milieu du XIXe siècle, découvre l'énergie solaire. La machine qu'il construit, surnommée Octave, finit par séduire Napoléon III. Présentée plus tard à l'Exposition universelle de Paris en 1878, elle parviendra pour la première fois, à fabriquer un bloc de glace par la seule force du soleil. Mais l'avènement de l'ère du charbon ruine le projet de Mouchot que l'on juge trop coûteux.
- | | | | | | | |
|-------------|------------------|----------------|-------------------------------|---|--------------|-------------------|
| 5652 | BORDONOVE | Georges | Louis XIV roi soleil - | Série : Les rois qui ont fait la France. Les Bourbons. | 12:06 | 31/01/2018 |
|-------------|------------------|----------------|-------------------------------|---|--------------|-------------------|
- S'il est un roi qui a marqué la France- et l'Europe-de son éclat, c'est bien Louis XIV. Monarque absolu qui s'est lui-même mis en scène, grand conquérant, plus par appétit de gloire que par génie militaire, protecteur des arts et des lettres, c'est à Versailles, symbole du Grand Siècle que Louis XIV a donné la pleine mesure de sa magnificence. Georges Bordonove retrace ici un des règnes les plus longs d'Europe, de la splendeur de la jeunesse jusqu'au repli de la fin de règne.
- | | | | | | |
|-------------|---------------|-------------------|-------------------------|--------------|-------------------|
| 4045 | BOUÉRY | Jan-Bernat | Escrimé lou sang | 07:24 | 26/09/2012 |
|-------------|---------------|-------------------|-------------------------|--------------|-------------------|
- Roman inspiré par les événements qui se sont déroulés en Italie, dans les montagnes de la province de l'Emilie dans les années 1920 à 1932.
- | | | | | | |
|-------------|----------------|----------------|----------------------------|--------------|-------------------|
| 4994 | BOUVIER | Nicolas | Le vide et le plein | 05:39 | 20/02/2016 |
|-------------|----------------|----------------|----------------------------|--------------|-------------------|
- Après cinq ans passés à Genève, l'auteur décide de s'installer au Japon, avec sa femme Éliane, alors enceinte d'un deuxième enfant, et leur fils Thomas. Le Japon est un pays extrême et sans références extérieures pour appréhender son espace mental. Dans ces carnets, restés longtemps inédits, Nicolas Bouvier s'attache à expliquer l'état d'esprit des Japonais. Il évoque aussi son rapport au voyage et à l'écriture
- | | | | | | |
|--------------|-------------|-----------------|------------------------|--------------|-------------------|
| 10271 | BRUN | Paulette | Raimu, mon père | 05:49 | 13/05/2023 |
|--------------|-------------|-----------------|------------------------|--------------|-------------------|
- Livre de souvenirs de Raimu écrit par sa fille Paulette, qui retrace sa vie et sa carrière mais privilégie essentiellement les anecdotes personnelles.
- | | | | | | |
|-------------|-----------------------------------|--|---------------------------|--------------|-------------------|
| 3156 | BSTAN 'DZIN RGYA
MTSHO | | Au loin la liberté | 12:20 | 11/04/2006 |
|-------------|-----------------------------------|--|---------------------------|--------------|-------------------|
- Pays de mythes et de mystères, connu pendant des siècles par les seuls récits de quelques voyageurs intrépides, le Tibet entre brutalement dans l'actualité en 1950, lorsque les troupes chinoises envahissent Lhassa, et plus encore en 1959,
- | | | | | | |
|-------------|-------------------------|----------------|------------------------------------|--------------|-------------------|
| 4295 | CAHANIN-CAILLAUD | Krystel | Je suis sortie de mon corps | 04:30 | 14/10/2013 |
|-------------|-------------------------|----------------|------------------------------------|--------------|-------------------|
- Krystel a un grave accident de voiture la veille de son bac. Arrivée en état de mort clinique à l'hôpital, elle sombre dans un coma profond durant quatre semaines. Un coma qu'elle vit intensément, car elle entend tout ce que ses parents, ses amis lui racontent près du lit où elle semble dormir. Ce sont eux qui lui donnent la force de rester accrochée à son corps disloqué. Quand elle se réveille, les infirmières crient au miracle. Mais le plus dur est à venir pour Krystel, enfermée dans ce corps qui ne répond plus. Elle a oublié des pans entiers de sa vie, elle ne peut plus parler, plus bouger ses membres.

Biographie - Mémoires (suite)

- | | | | | | |
|--|---------------------------|--------------------|--|--------------|-------------------|
| 5634 | CAMBRONNE | Laurence de | Madame de Staël, la femme qui faisait trembler Napoléon | 04:27 | 24/01/2018 |
| Il n'y a pas d'équivalent actuel d'une telle célébrité. L'Europe entière connaissait son nom. Ses livres étaient tous des succès. Ses amis écrivaient l'Histoire. Elle fréquente Voltaire, Diderot, le tsar de Russie et le roi de Suède, Jefferson et Lord Byron. Elle dîne avec Juliette Récamier, Talleyrand, Lafayette ou Chateaubriand. Elle a comme amant Benjamin Constant. Intellectuelle visionnaire, elle met son immense fortune héritée de son père Jacques Necker, ministre des Finances de Louis XVI, au service de ses idées libérales. En littérature, elle est la première à décrire les sentiments, les émotions, à pratiquer l'introspection. | | | | | |
| 3242 | CANDE-MONTHOLON | François de | Journal secret d'a. de montholon, maîtresse de napoléon | 06:56 | 15/05/2007 |
| Le seul témoignage féminin sur l'exil de Napoléon à Sainte-Hélène est celui de la comtesse Albine de Montholon, dernière maîtresse de l'Empereur.... | | | | | |
| 4802 | CARRÈRE D'ENCAUSSE | Hélène | Catherine II | 21:38 | 03/09/2015 |
| Spécialiste de l'histoire russe, l'auteur retrace ici le destin de cette femme exceptionnelle, à la personnalité mystérieuse, qui aura marqué son pays et son siècle, en accomplissant, tout au long des 34 ans de son règne, une oeuvre considérable dans le domaine politique, international et culturel | | | | | |
| 5170 | CHABROL | Dominique | Desproges | 06:23 | 02/08/2016 |
| « Un pain de dynamite dans une bonbonnière. » tel était Pierre DESPROGES, né le 26 octobre 1975 sur le plateau du « Petit rapporteur » et mort d'un cancer le 18 avril 1988. On se souvient de ce misanthrope humaniste, du raciste-anti-raciste, héritier de SWIFT, contemporain de COLUCHE et de LE LURON. On n'a pas oublié le procureur haineux des « Flagrants délires », ni l'incomparable Monsieur Cyclopède qui répondait gravement à des questions définitives du genre : « Comment vieillir sans déranger les jeunes ? ». Mais qui était DESPROGES avant DESPROGES ? Dominique CHABROL, son premier biographe, est parti à la recherche d'un gamin de Paris. | | | | | |
| 3410 | CHARLES-ROUX | Edmonde | Un Désir d'Orient | 20:58 | 14/10/2009 |
| Que savait-on de cette jeune femme d'origine russe, née en 1877, morte en 1904, qui décida de se convertir à l'Islam et de rompre avec les moeurs de son temps ? Qui choisit, par goût de la transgression, de porter des vêtements d'homme avant de devenir, sous le nom de Mahmoud Saadi... | | | | | |
| 3429 | CHARLES-ROUX | Edmonde | L'irrégulière ou Mon itinéraire Chanel | 20:58 | 16/03/2010 |
| En suivant l'itinéraire Chanel, Edmonde Charles-Roux, l'auteur de "Oublier Palerme" et "Elle Adrienne", retrace un destin unique : celui d'une femme qui exerça son pouvoir à la tête d'une immense entreprise. | | | | | |
| 5052 | CHATEAUBRIAND | Lucile de | Lucile : sa vie, ses contes, ses poèmes, ses lettres | 01:59 | 10/03/2016 |
| Recueil des écrits de Lucile de Chateaubriand, sœur de François-René.(écrits précédés d'une étude sur sa vie par Anatole France) Personnalité très complexe: une belle personne sensible, honnête et douée d'un authentique goût pour l'écriture . | | | | | |
| 4894 | CHÂTELET | Noëlle | Au pays des vermeilles | 02:55 | 07/01/2016 |
| Une "aventure/" banale et toujours singulière : devenir grand-mère. L'auteure s'adresse ici à sa petite-fille pour lui décrire les émerveilles/" qu'elle découvre avec sa venue au monde et aussi tout ce qu'elle retrouve : la jeune mère et même l'enfant qu'elle a été. Elle s'adresse aussi à sa mère décédée pour partager avec elle ces émotions nouvelles. Un livre très intime, mais où chacun -et chacune- peut se retrouver | | | | | |
| 3680 | CHRISTIE | Agatha | La romancière et l'archéologue | 09:00 | 14/10/2013 |
| Dans cette chronique décousue racontant cinq saisons de fouilles en Syrie et en Iraq entre 1934 et 1939, l'auteur a plaisir à évoquer, avec beaucoup de verve et d'humour, les aspects les plus variés de cette vie sur le terrain, où rien ne semble lui échapper. Un témoignage intéressant et émouvant | | | | | |

Biographie - Mémoires (suite)

- | | | | | | |
|-------------|--------------|----------------|-------------------------------------|--------------|-------------------|
| 3169 | CIOSI | Antoine | Une odeur de figuier sauvage | 09:52 | 05/04/2006 |
|-------------|--------------|----------------|-------------------------------------|--------------|-------------------|
- C'est le temps des moulins à eau et du Front populaire, d'une Corse pastorale et rurale qui découvre le nouveau siècle, avant que la guerre, et le débarquement américain, contribuent à la faire changer d'époque. Entre le village dressé sur son arête et la plaine de la Casinca, le chanteur Antoine Ciosi donne à sentir une enfance rude mais libre.
- | | | | | | |
|-------------|---------------|----------------|----------------------------|--------------|-------------------|
| 3059 | CLAVEL | Bernard | Les petits bonheurs | 03:00 | 22/11/2005 |
|-------------|---------------|----------------|----------------------------|--------------|-------------------|
- " Mes parents sont morts alors que je m'éloignais à peine de mon adolescence. En même temps qu'eux, s'éteignait une certaine forme de bonheur qu'il ne m'a jamais été donné de retrouver. Et si je décide aujourd'hui de feuilleter ces souvenirs, c'est dans l'espoir égoïste - probablement un peu vain - d'en respirer le parfum fané en me racontant ces petits bonheurs de rien du tout dont je ne savais pas, à l'époque, qu'ils allaient imprimer en moi une marque indélébile. Durant des années, j'ai un peu voulu les oublier. Comme si j'avais redouté que leur modestie ne me suive à la trace.
- | | | | | | |
|-------------|--------------|------------------|-------------------------|--------------|-------------------|
| 4606 | CLERC | Christine | Les conquérantes | 09:08 | 14/01/2015 |
|-------------|--------------|------------------|-------------------------|--------------|-------------------|
- Elles arrivent ! Députées, ministres ou maires de grandes villes, les femmes sont encore minoritaires dans le paysage politique français. Mais les voici partout en première ligne pour les prochaines batailles municipales, européennes et présidentielle. Libérées de leurs complexes, instruites par l'expérience de pionnières comme Martine Aubry, elles ont appris à jouer de toutes les armes masculines : l'audace, le calcul, le mensonge... auxquelles s'ajoutela séduction qu'elles n'ont plus peur, telles Rachida Dati, Anne Hidalgo et Nathalie Kosciusko-Morizet, de déployer. Ce sont des combattantes.
- | | | | | | |
|-------------|----------------|-------------|-----------------------------|--------------|-------------------|
| 4979 | COCTEAU | Jean | La difficulté d'être | 04:53 | 16/02/2016 |
|-------------|----------------|-------------|-----------------------------|--------------|-------------------|
- Malade Jean Cocteau a confié aux mots sa douleur, la mort apprivoisée, les variations de son âme, mais aussi le rire érectile, la jeunesse survoltée et les amis de toujours
- | | | | | | |
|-------------|----------------|---------------------|---|--------------|-------------------|
| 4721 | COETZEE | John Maxwell | Scènes de la vie d'un jeune garçon | 05:28 | 12/05/2015 |
|-------------|----------------|---------------------|---|--------------|-------------------|
- Ce récit est une autobiographie qui renvoie à la famille et à l'enfant que fut J-M Coetzee; un voyage initiatique qui tente de comprendre la montée du nationalisme en 1948 ou de reconstruire le puzzle disparaté des races et des ethnies, des religions et des idéologies en Afrique du Sud
- | | | | | | |
|-------------|----------------|----------------------------|--|--------------|-------------------|
| 3621 | COIGNET | Capitaine jean-roch | Vingt ans de gloire avec l'empereur | 03:47 | 10/09/2011 |
|-------------|----------------|----------------------------|--|--------------|-------------------|
- Souvenirs d'un soldat de la 96e demi-brigade, soldat au 1er régiment des grenadiers à pied de la garde. De Marengo à la Campagne de 1815. ?,
- | | | | | | |
|-------------|----------------|--|--------------------------------|--------------|-------------------|
| 5620 | COLETTE | | Les vrilles de la vigne | 03:38 | 18/01/2018 |
|-------------|----------------|--|--------------------------------|--------------|-------------------|
- Colette entreprend de réunir en volume quelques uns des textes qu'elle vient de publier dans les journaux. Un conte merveilleux ouvre le recueil, l'histoire du rossignol qui résolut de chanter toutes les nuits pour se tenir éveillé et ne pas se laisser ligoter par les vrilles de la vigne. Suivent trois poèmes en prose. Puis une série de textes où Colette voile à peine l'autobiographie : c'est en effet entre 1905 et 1908 que le couple qu'elle forme avec Willy se défait qu'elle monte sur scène, qu'elle vit en partie avec Mathilde de Morny dite Missy. De fait Colette revendique sa liberté reconquise : je veux faire ce que je veux.
- | | | | | | |
|-------------|---------------|-----------------|--------------------------------|--------------|-------------------|
| 4520 | COLLIN | Paulette | La Boutière et Paulette | 13:29 | 18/09/2014 |
|-------------|---------------|-----------------|--------------------------------|--------------|-------------------|
- Nous sommes le 15 janvier 2008, à l'aube de mes 85 ans. J'arrive à une période de mon existence où il est important pour moi de laisser une trace de mon parcours, de mon intégration à la Boutière, de mon amour pour ce domaine et de la d'alors. A travers ce livre je vais vous raconter mon histoire, mais tout d'abord laisses vous la résumer. A 3 ans et demi ma maman était vrue avec moi se reposer à "La Boutière". Elle attendait un bébé, ma petite soeur Monique naquit en novembre. Maman est morte 6 mois plus tard de tuberculose. Je suis donc restée avec mes grands parents. Ce sont eux qui nous ont élevé ma soeur et moi.
- | | | | | | |
|-------------|---------------|---------------|---------------------------|--------------|-------------------|
| 4980 | CONCHE | Marcel | Epicure en Corrèze | 03:46 | 16/02/2016 |
|-------------|---------------|---------------|---------------------------|--------------|-------------------|
- Revenu à 92 ans s'installer seul dans la maison de son enfance paysanne, l'éminent spécialiste des sagesses antiques s'interroge: 'Comment un philosophe a-t-il pu surgir des buissons corréziens?'. Alternant souvenirs et réflexions, le disciple d' Epicure et de Montaigne nous offre une lumineuse leçon de vie et de sagesse

Biographie - Mémoires (suite)

4801	CYRULNIK	Boris	Sauve-toi, la vie t'appelle	07:34	03/09/2015
Lors de ma première naissance, je n'étais pas là. Mon corps est venu au monde le 26 juillet 1937 à Bordeaux. On me l'a dit. Je suis bien obligé d'y croire puisque je n'en ai aucun souvenir. Ma seconde naissance, elle, est en pleine mémoire. Une nuit, j'ai été arrêté par des hommes armés qui entouraient mon lit. Ils venaient me chercher pour me mettre à mort. Mon histoire est née cette nuit-là ».					
5295	DE LUCA	Erri	Pas ici, pas maintenant	02:58	08/10/2016
L'auteur s'adresse à sa mère, celle qui se trouve sur une photographie où on la voit jeune, traversant une rue près d'un autobus. Il s'imagine, lui, déjà âgé à l'intérieur de celui-ci et ne voyant sa mère qu'à travers une vitre, il remonte le temps et les lieux où ils ont vécu ensemble. Les souvenirs s'entremêlent et se déforment au gré de la mémoire douloureuse du narrateur !					
5294	DE LUCA	Erri	Les poissons ne ferment pas les yeux	02:30	08/10/2016
Comme chaque été l'enfant de la ville qu'était le narrateur descend sur l'île passer les vacances estivales. Il retrouve cette année le monde des pêcheurs, les plaisirs marins, mais ne peut échapper à la mutation qui a débuté avec son dixième anniversaire. Une fillette fait irruption sur la plage et le pousse à remettre en question son ignorance du verbe "aimer" que les adultes poussent jusqu'à l'exagération selon lui. Erri de Luca nous offre ici un puissant récit d'initiation où les problématiques de la langue, de la justice, de l'engagement se cristallisent à travers sa plume.					
3205	DECAUX	Alain	Tous les personnages sont vrais	18:05	23/01/2007
A 11 ans, condamné à mort par les médecins, je lis " Le Comte de Monte-Cristo " et je survis. J'y vois un rapport de cause à effet. Entre 11 et 20 ans, j'écris onze pièces de théâtre dont aucune n'est jouée. Je ne désespère pas. A 19 ans, je suis rédacteur en chef du journal d'un mouvement de jeunesse. Je ne trouve pas cela normal. A 20 ans, je vis mon premier amour, ce qui me semble cette fois d'une extrême logique. A 22 ans, je publie mon premier livre mais entre aussitôt au sanatorium pour une tuberculose. Ce donnant-donnant ne me satisfait pas. A 26 ans, je suis l'un des trois créateurs, à la radio, de " La Tribune de l'histoire ".					
4115	DECAUX	Alain	L' avorton de Dieu	12:46	28/11/2012
Alain DECAUX invite le lecteur sur les pas de St Paul. Il parcourt les sites où l'Apôtre fonda les premières communautés chrétiennes, en émaillant son récit d'extraits des Actes des Apôtres qui condensent les éléments essentiels du christianisme					
3364	DELBEE	Anne	Une femme,Camille Claudel	12:20	28/02/2009
Nom : Claudel Prénom : Camille -Sculpteur Née le : 8 décembre 1864 Frère : Paul Claudel Amant : Auguste Rodin Compagnon : Claude Debussy Trente ans de création Trente ans d'asile Pour la première fois, un livre nous révèle la vie extraordinaire de Camille Claudel. A la fin du siècle dernier, une jeune fille de dix-sept ans qui veut être sculpteur, c'est inconcevable, voire scandaleux. Or Camille se lance dans l'aventure à corps perdu. Jusqu'au jour de 1883 où elle rencontre Auguste Rodin. Le Maître accepte de la prendre comme élève ; bientôt il deviendra son amant.					
4982	DELERM	Philippe	Ecrire est une enfance	03:27	16/02/2016
" Pourquoi est-ce que j'écris ? Pourquoi ai-je écrit ce que j'ai écrit jusqu'à aujourd'hui ? " À soixante ans, Philippe Delerm se livre pour la première fois et s'interroge sur la genèse de son écriture, son parcours d'homme et d'écrivain. Avec lucidité et une certaine mélancolie, il évoque tour à tour ses premières rédactions d'écolier, ses parents instituteurs, sa rencontre avec les livres pour braver l'isolement d'une longue maladie infantile, sa timidité extrême et la difficulté d'expression des premiers émois, sa carrière de professeur de lettres, ses influences					
10192	DENIAU	Jean-François	L'Atlantique est mon désert	04:15	26/01/2023
Atteint d'une grave maladie, Jean-François Deniau fait le récit de sa convalescence, à la fin de l'été 1995, et de son choix de traverser l'Atlantique à la voile.					
3638	DÉON	Michel	La chambre de ton père	03:30	22/11/2011
Une enfance des années 20.					

Biographie - Mémoires (suite)

- | | | | | | |
|---|-----------------|--------------------|--------------------------------------|--------------|-------------------|
| 4099 | DUHAMEL | Alain | Portraits-souvenirs | 13:00 | 16/10/2012 |
| « J'ai toujours voulu être journaliste politique et tous les lieux d'expression m'ont attiré : radio, télévision, presse écrite. La chance d'avoir pu collaborer largement à tous ces médias m'a permis de rencontrer en un demi-siècle tout ce que la France compte de personnages politiques mais aussi intellectuels, syndicaux ou religieux. Parmi eux, j'en ai privilégié une cinquantaine en me fondant sur deux critères : une connaissance directe et personnelle suffisante pour pouvoir me faire une opinion précise, et l'intérêt spécifique qu'ils me semblaient présenter pour les lecteurs. | | | | | |
| 5042 | DURAS | Marguerite | La douleur | 05:37 | 05/03/2016 |
| L'auteure raconte le retour des camps de Robert Anthelme son mari. C'est le récit de ce retour et de l'attente de ce retour ; un texte qui mêle la question politique [le rôle de la résistance, son organisation, la difficulté à obtenir des informations sur les camps et sur les survivants, etc.] à un récit intime sur l'attente, l'amour et la fin de l'amour. | | | | | |
| 10096 | ERNAUX | Annie | La place | 04:02 | 09/10/2022 |
| Notes: Emilie Péron Blévennec. Après la mort de son père, Annie Ernaux retrace la vie de cet ancien ouvrier devenu cafetier qui a ainsi conquis sa "place" dans la société. A travers ce récit elle évoque ses origines modestes et ses propres souvenirs | | | | | |
| 10370 | ESCOBAR | Juan Pablo | Pablo Escobar, mon père | 14:23 | 02/11/2023 |
| Fils de Pablo Escobar, le chef du cartel de Medellín, Juan Pablo Escobar est architecte, conférencier, écrivain, et un farouche partisan de la politique antidrogue. | | | | | |
| 3006 | FARAH | | Mémoires | 14:48 | 22/11/2011 |
| Pour la première fois, la Shabanou Farah, épouse du dernier empereur d'Iran, rompt le silence. | | | | | |
| 3010 | FAYET | Arnaud de | Le jardin des cinq plaisirs | 08:38 | 19/09/2011 |
| A travers le récit de sa vie, Le Nôtre ne cache pas ses états d'âme, les batailles qu'il a dû mener pour faire valoir son génie auprès de Louis XIV et les querelles de la Cour. | | | | | |
| 5043 | FERRAND | Franck | François 1er, roi de chimères | 05:11 | 05/03/2016 |
| Au XVIe siècle, François 1er apparait comme le père de la Renaissance française. Mais ses traits saillants ne sont-ils pas l'arbre qui cache la forêt? Et si François 1er n'avait pas été un si bon roi? Louis XII son prédécesseur disait de lui; Ce gros garçon gâtera tout. L'Histoire semble lui avoir donné raison | | | | | |
| 3256 | FOUCAULT | Jean-Pierre | Les cigales sont de retour | 07:24 | 21/07/2007 |
| « Un jour viendra où à mon tour, je raconterai la Provence à mes petits-enfants. Ils s'installeront autour de moi sur la terrasse, à l'ombre d'un pin, face à la mer, et j'ouvrirai ce livre. Je leur parlerai de ces hommes et de ces femmes qui ont forgé l'histoire de ce pays qui court du Rhône aux Alpes. Parce que cette terre est celle où j'ai grandi... » Jean-Pierre Foucault | | | | | |
| 3705 | FOURNIER | Jean-Louis | Mon dernier cheveu noir | 02:30 | 26/10/2011 |
| Réflexion sur l'avancée en âge avec beaucoup d'humour et de finesse. | | | | | |
| 4195 | FRAIN | Irène | La maison de la source | 12:25 | 05/03/2013 |
| C'est une petite maison bretonne avec un jardin et un puits. Ici a grandi la romancière et journaliste. En 1998, se retrouvant devant le minuscule domaine, elle a eu l'idée de ce livre où elle dit son enfance, tout simplement, parce que, la maturité venue, la femme pouvait enfin rejoindre la petite fille, et saisir tout ce qui a fait d'elle ce qu'elle est. | | | | | |

Biographie - Mémoires (suite)

- | | | | | | | |
|-------------|--------------------|---------------|-------------------------------------|--|--------------|-------------------|
| 5637 | FRANCO CANO | Gaëtan | Une vie de neige et de sable | | 02:57 | 24/01/2018 |
|-------------|--------------------|---------------|-------------------------------------|--|--------------|-------------------|
- 1er Avril 1939 : L'horreur de la répression franquiste accable l'Espagne. 500 000 réfugiés ont franchi les frontières catalanes. Dans cet ouvrage intimiste et sincère, l'auteur raconte, avec émotion, la vie de sa mère dans l'Espagne républicaine de 1936 et sa fuite pour l'exil en France, en Février 1939. Grâce à des mots simples et à des saveurs sépia cette Espagne apparaît, dans une période tourmentée, face à ses propres incertitudes et contradictions, où malheureusement la guerre des pouvoirs et des conquêtes a détruit des vies, de part et d'autre.
- | | | | | | | |
|-------------|--------------|-------------|--------------------------------|--|--------------|-------------------|
| 6148 | FRANK | Anne | Le Journal d'Anne Frank | | 11:24 | 19/11/2019 |
|-------------|--------------|-------------|--------------------------------|--|--------------|-------------------|
- Le journal d'Anne Frank est composé de lettres destinées à une correspondante imaginaire Kitty, rédigées entre le 12 juin 1942 et le 1er août 1944 par Anne, jeune allemande juive émigrée avec sa famille aux Pays-Bas. Ces lettres sont à la fois un témoignage sur le statut des juifs, la pénétration du nazisme aux Pays-Bas, une relation de la vie quotidienne menée par des gens reclus, mais aussi des réflexions menées par son auteur sur la sexualité, la mort, le devenir d'un adolescent. Une leçon de vie, d'espoir aux accents tantôt ingénus, tantôt sublimes.
- | | | | | | | |
|--------------|------------------|-----------------|------------------------------|--|--------------|-------------------|
| 10186 | GAILLANNE | Frédéric | Un guide dans ma nuit | | 05:49 | 21/01/2023 |
|--------------|------------------|-----------------|------------------------------|--|--------------|-------------------|
- La vie hors du commun de Frédéric Gaillanne qui perd la vue à l'âge de 18 ans
- | | | | | | | |
|-------------|--------------|------------|--------------------------------------|--|--------------|-------------------|
| 4310 | GALLO | Max | L'oubli est la ruse du diable | | 08:30 | 18/10/2013 |
|-------------|--------------|------------|--------------------------------------|--|--------------|-------------------|
- C'est le livre que l'on n'attendait plus et qui, pourtant, explique tous les autres. Max Gallo signe, à 80 ans, ses Mémoires. Il trouve le ton juste pour raconter ses failles et ses fêlures... Aujourd'hui à la tête d'une bibliographie qui compte une centaine de titres, membre de l'Académie française, ancien porte-parole de François Mitterrand, ancien député de sa ville natale, ancien patron de presse, cet historien pourrait pontifier. Non. Ses Mémoires ne sont pas le récit d'une success story.
- | | | | | | | | |
|-------------|--------------|------------|-------------------------------------|-------------------------|--------------|--------------|-------------------|
| 3581 | GALLO | Max | L'immortel de sainte- hélène | Série : NAPOLÉON | T 4/4 | 06:00 | 22/11/2011 |
|-------------|--------------|------------|-------------------------------------|-------------------------|--------------|--------------|-------------------|
- En 1812, Napoléon entre en Russie à la tête de cinq cent mille hommes. Un océan de feu détruit Moscou. Un chaos de glace et de neige engloutit la Grande Armée. Pour la première fois, l'Aigle baisse la tête. Dès lors, l'Europe conquise se réveille et se venge. Les puissants le trahissent, sa vieille garde pleure à Fontainebleau. Le retour de l'île d'Elbe annonce-t-il un nouveau chant du départ ?
- | | | | | | | | |
|-------------|--------------|------------|-----------------------------------|----------------------------|------------|--------------|-------------------|
| 3575 | GALLO | Max | Je suis une force qui va ! | Série : VICTOR HUGO | T 1 | 06:00 | 11/10/2011 |
|-------------|--------------|------------|-----------------------------------|----------------------------|------------|--------------|-------------------|
- Hugo se rallie à Louis-Philippe, puis entre à la chambre des pairs en 1845, parcourt Paris sous la mitraille en 1848, est élu député en 1849, et monte sur les barricades le 2 décembre 1851. Il est en train d'écrire Les misérables, ses deux fils sont en prison. Il a 49 ans, est recherché par la police et doit s'enfuir en Belgique avec un faux passeport.
- | | | | | | | | |
|-------------|--------------|------------|--------------------------|----------------------------|------------|--------------|-------------------|
| 3576 | GALLO | Max | Je serai celui-là | Série : VICTOR HUGO | T 2 | 06:00 | 11/10/2011 |
|-------------|--------------|------------|--------------------------|----------------------------|------------|--------------|-------------------|
- Nous retrouvons dans ce volume un Victor Hugo apaisé, assagi. Non qu'il cesse de dénoncer et de combattre l'injustice, il le fera jusqu'à sa mort, mais il ne cherche plus à "faire carrière". Il a souffert : sa fille Léopoldine s'est noyée, son frère Eugène est mort chez les fous, la France l'a chassé hors de ses frontières. Il doit fuir jusqu'à Jersey avant de s'installer à Guernesey. Près de 20 ans d'exil, d'où vont surgir Les Châtiments, les Contemplations, La Légende des siècles, les Misérables, les Travailleurs de la mer ... Il se retrouve à Paris pour la proclamation de la république en 1870.
- | | | | | | | |
|-------------|-----------------------|----------------|-------------------------------|--|--------------|-------------------|
| 3894 | GARCÍA MÁRQUEZ | Gabriel | Vivre pour la raconter | | 21:25 | 24/03/2012 |
|-------------|-----------------------|----------------|-------------------------------|--|--------------|-------------------|
- " La vie n'est pas ce que l'on a vécu, mais ce dont on se souvient et comment on s'en souvient ", écrit Gabriel Garcia Marquez en exergue à ce livre de mémoires d'enfance et de jeunesse. Dans ce roman d'une vie, l'auteur fait revivre, à chaque page, les personnages et les histoires qui ont peuplé son œuvre, du monde magique d'Aracataca à sa formation au métier de journaliste, des tribulations de sa famille à sa découverte de la littérature et aux ressorts de sa propre écriture.

Biographie - Mémoires (suite)

- | | | | | | | | |
|-------------|---------------|---------------|--------------------------------|--|--|--------------|-------------------|
| 5055 | GARCIN | Jérôme | Barbara, claire de nuit | | | 02:37 | 10/03/2016 |
|-------------|---------------|---------------|--------------------------------|--|--|--------------|-------------------|
- Un jour d'été, Barbara se prit d'affection pour un petit garçon de six ans. C'était Gabriel, le fils de Jérôme Garcin. Ce fut le début d'une affinité élective entre la chanteuse et l'auteur. Jérôme Garcin a hésité avant d'accepter de la raconter à travers ce portrait intime. Tout en élégance et discrétion, Claire de nuit ressuscite le visage de Barbara, ses regards, ses mains, ses objets. Est-il possible de peindre Barbara autrement qu'en dame en noir ? Claire de nuit apporte une réponse humble mais lumineuse
- | | | | | | | | |
|-------------|---------------|---------------|------------------|--|--|--------------|-------------------|
| 5069 | GARCIN | Jérôme | Le voyant | | | 04:09 | 03/04/2016 |
|-------------|---------------|---------------|------------------|--|--|--------------|-------------------|
- Né en 1924, aveugle à huit ans, résistant à dix sept ans, membre du mouvement Défense de la France, Jacques Lusseyran est arrêté en 1943 par la gestapo, incarcéré à Fresnes puis déporté à Buchenwald. Libéré après un an et demi de captivité, il écrit "Et la lumière fût "et part enseigner la littérature aux Etats-Unis, ou il devient "The blind hero of french Résistance" . Il meurt en 1971, dans un accident de voiture à quarante sept ans
- | | | | | | | | |
|-------------|---------------|--------------------|----------------------------|--|--|--------------|-------------------|
| 6273 | GAULLE | Philippe de | De Gaulle, mon père | | | 20:56 | 10/03/2020 |
|-------------|---------------|--------------------|----------------------------|--|--|--------------|-------------------|
- S'il est un homme d'Etat qui a inspiré les biographes, c'est bien Charles de Gaulle.
- | | | | | | | | |
|-------------|---------------|--------------------|----------------------------|------------------------------------|------------|--------------|-------------------|
| 6274 | GAULLE | Philippe de | De Gaulle, mon père | Série : De Gaulle, mon père | T 2 | 19:58 | 10/03/2020 |
|-------------|---------------|--------------------|----------------------------|------------------------------------|------------|--------------|-------------------|
- Quel portrait plus fidèle que celui qu'un fils peut faire de son père, surtout lorsqu'il a été le moissonneur de ses pensées et le spectateur attentif du moindre de ses gestes ? Et quelle curiosité suscitée quand l'envergure du personnage exploré avec tant de minutie atteint celle des " monuments " de l'histoire du monde ! Voici donc la suite des entretiens que Philippe de Gaulle a accordés à Michel Tauriac. Au moment où s'ouvre ce second tome, le Général vient d'entrer à l'Elysée, et bientôt, à Alger, va éclater la tragédie.
- | | | | | | | | |
|-------------|----------------|---------------|--------------------------------|--|--|--------------|-------------------|
| 4367 | GIBAULT | Claire | La musique à mains nues | | | 04:00 | 11/02/2014 |
|-------------|----------------|---------------|--------------------------------|--|--|--------------|-------------------|
- Il est question de musique, bien sûr, mais aussi des hommes, du pouvoir, de l'amour, de la vie, du bonheur... Un destin, une vie d'artiste et une vie de femme que l'auteur a voulu raconter /"de l'intérieur"/. Un livre touchant, toujours intéressant !
- | | | | | | | | |
|-------------|-----------------|----------------------|--------------------|--|--|--------------|-------------------|
| 3650 | GIESBERT | Franz-Olivier | L'américain | | | 03:00 | 06/12/2011 |
|-------------|-----------------|----------------------|--------------------|--|--|--------------|-------------------|
- On l'appelait "l'américain". Après le débarquement il avait rencontré ma mère lors d'un bal donné à Rouen, en l'honneur des libérateurs. Il s'était fixé en Normandie. Il me battait beaucoup. Il battait, surtout, beaucoup maman. C'est pourquoi j'ai passé mon enfance à vouloir le tuer. Ma haine contre lui ravagea tout en moi, ma lucidité et mon humanité, jusqu'à sa mort.
- | | | | | | | | |
|--------------|---------------|-----------------|-------------------|--|--|--------------|-------------------|
| 10142 | GIRAUD | Brigitte | Vivre vite | | | 03:30 | 27/11/2022 |
|--------------|---------------|-----------------|-------------------|--|--|--------------|-------------------|
- En un récit tendu qui agit comme un véritable compte à rebours, Brigitte Giraud tente de comprendre ce qui a conduit à l'accident de moto qui a coûté la vie à son mari le 22 juin 1999.
- | | | | | | | | |
|-------------|--------------------|-----------------------|---------------------------------|--|--|--------------|-------------------|
| 3555 | GOLDSCHMIDT | Georges-Arthur | La traversée des fleuves | | | 05:00 | 11/10/2011 |
|-------------|--------------------|-----------------------|---------------------------------|--|--|--------------|-------------------|
- Auobiographie. Contraint de quitter son Allemagne natale pour échapper aux décimations nazies, Georges-Arthur Goldschmidt se réfugie dans un internat de Haute-Savoie. On l'y croit idiot, incapable d'apprendre le français, on le bat fréquemment.
- | | | | | | | | |
|-------------|----------------|--------------|------------------------------|--|--|--------------|-------------------|
| 4728 | GOUARDO | Lydia | Le silence des autres | | | 05:25 | 13/05/2015 |
|-------------|----------------|--------------|------------------------------|--|--|--------------|-------------------|
- Son père lui a fait 6 enfants. Tout le monde savait ? Personne n'a rien dit. Ca s'est passé en Seine ?et- Marne, à une demi-heure de Paris, dans l'indifférence totale des voisins, des gendarmes, des services sociaux, de la justice et des médecins

Biographie - Mémoires (suite)

- | | | | | | |
|-------------|----------------|--------------|---------------------------|--------------|-------------------|
| 4610 | GOUGAUD | Henri | Le roman de Louise | 06:35 | 14/01/2015 |
|-------------|----------------|--------------|---------------------------|--------------|-------------------|
- Qui mieux que Gougauud l'anarchiste pourrait évoquer l'extraordinaire parcours de l'indomptable Louise Michel, figure emblématique de la Commune ? Dans ce portrait flamboyant de la " Vierge rouge ", le romancier se glisse dans la peau de Louise pour faire revivre tour à tour la petite bâtarde sans le sou passionnée de littérature, la jeune institutrice, l'insurgée bravant la mitraille des Versaillais, la bannière de Nouvelle-Calédonie éblouie par les splendeurs de l'île, enseignant le français aux Canaques... Mais toujours attachée au drapeau rouge, jamais lassée d'appeler à la Révolution.
- | | | | | | |
|-------------|----------------|---------------|-----------------------------|--------------|-------------------|
| 3440 | GRIMAUD | Hélène | Leçons particulières | 07:24 | 13/07/2010 |
|-------------|----------------|---------------|-----------------------------|--------------|-------------------|
- Comment surmonter ses doutes ? Comment élever son âme ? Comment définir la passion, voire l'amour ? Telles sont les questions que se pose l'auteur au cours d'un triple voyage : voyage en Italie, voyage initiatique jalonné de rencontres avec de curieux personnages qui la renseignent sur le sens de la vie, voyage intérieur enfin, où, au terme de sa quête, elle montre comment retrouver le bonheur.
- | | | | | | |
|-------------|----------------|---------------|----------------------------|--------------|-------------------|
| 3490 | GRIMAUD | Hélène | Variations sauvages | 09:52 | 08/03/2011 |
|-------------|----------------|---------------|----------------------------|--------------|-------------------|
- "Je n'ai aucune nostalgie de l'enfance." Dès les premiers mots, Hélène Grimaud donne le ton de son étonnant récit. L'itinéraire de cette pianiste française de renommée internationale emprunte mille chemins buissonniers ; on la suit, de seuil en seuil, à travers son adolescence prodige, sa rupture avec le milieu parisien, son exil aux Etats-Unis, les doutes et la solitude à New York - jusqu'à cette nuit où son regard croise celui d'Alawa, la louve .
- | | | | | | |
|-------------|------------------|--------------|-----------------------|--------------|-------------------|
| 3864 | GROSSMANN | Agnès | Annie Girardot | 05:56 | 10/04/2012 |
|-------------|------------------|--------------|-----------------------|--------------|-------------------|
- Avec simplicité et émotion, l'auteur retrace la vie et la carrière d'Annie Girardot : le parcours intense d'une femme libérée, d'une brillante actrice au cinéma, au théâtre, à la télévision, mais qui a subi la violence de tous les hommes qu'elle a aimés, et ? fini sa vie en perdant tous ses souvenirs.
- | | | | | | |
|-------------|---------------|----------------|--------------------|--------------|-------------------|
| 4085 | GROULT | Benoîte | Mon évasion | 10:46 | 01/10/2012 |
|-------------|---------------|----------------|--------------------|--------------|-------------------|
- L'auteure raconte ici sa traversée de la vie comme une perpétuelle évasion.
- | | | | | | |
|-------------|---------------|----------------|------------------------------------|--------------|-------------------|
| 4438 | GROULT | Benoîte | Ainsi soit Olympe de Gouges | 03:53 | 16/03/2014 |
|-------------|---------------|----------------|------------------------------------|--------------|-------------------|
- /"Parce qu'elle a été la première en France en 1791 à formuler une 'Déclaration des Droits de la Femme' qui pose dans toutes ses conséquences le principe de l'égalité des deux sexes.Parce qu'elle a osé revendiquer toutes les libertés, y compris sexuelle ; réclamer le droit au divorce et à l'union libre ; défendre les filles-mères et les enfants bâtards, comprenant que la conquête des droits civiques ne serait qu'un leurre si l'on ne s'attaquait pas en même temps au droit patriarcal.Parce qu'elle a payé de sa vie sa fidélité à un idéal."/
- | | | | | | |
|-------------|----------------|---------------|----------------|--------------|-------------------|
| 6292 | GUYOTAT | Pierre | Idiotie | 08:03 | 19/05/2020 |
|-------------|----------------|---------------|----------------|--------------|-------------------|
- " Cet Idiotie traite de mon entrée, jadis, dans l'âge adulte, entre ma dix-neuvième et ma vingt-deuxième année, de 1959 à 1962. Ma recherche du corps féminin, mon rapport conflictuel à ce qu'on nomme le "réel", ma tension de tous les instants vers l'Art et vers plus grand que l'humain, ma pulsion de rébellion permanente : contre le père pourtant tellement aimé, contre l'autorité militaire, en tant que conscrit puis soldat dans la guerre d'Algérie, arrêté, inculpé, interrogé, incarcéré puis muté en section disciplinaire.
- | | | | | | |
|-------------|----------------|------------------|-------------------------------|--------------|-------------------|
| 4058 | HAFFNER | Sebastian | Histoire d'un Allemand | 08:52 | 27/09/2012 |
|-------------|----------------|------------------|-------------------------------|--------------|-------------------|
- Je ne suis pas intervenu dans le cours des événements, je n'étais même pas un témoin oculaire particulièrement initié, et nul ne peut se montrer plus sceptique que moi-même à l'égard de l'importance de ma personne. Et pourtant, je crois - et je demande qu'on n'y voie nulle outrecuidance - qu'avec l'histoire fortuite et privée de ma personne fortuite et privée je raconte une partie importante et inconnue de l'histoire allemande et européenne. Importante - et plus essentielle pour l'avenir que de révéler qui était l'incendiaire du Reichstag ou de rapporter les paroles échangées entre Hitler et Röhm. S. H

Biographie - Mémoires (suite)

- | | | | | | |
|---|------------------|-------------------|---|--------------|-------------------|
| 4149 | HÉBRARD | Frédérique | Tant qu'il y aura des chats dans une famille | 01:52 | 03/12/2012 |
| <p>Les chats...l'ai rêvé d'eux pendant toute mon enfance. Je ne savais pas qu'ils partageraient ma vie. Ma vie avec Louis. Puis avec nos enfants, nos petits-enfants... Fidèles. Car les chats sont fidèles à ceux qui se moquent des idées reçues. Ils savent ce que nous ne savons plus et gardent dans leurs prunelles un peu de la lumière du paradis perdu. Frédérique Hébrard. Ce que je retiens de la fréquentation des chats : le soin accordé à la personne. L'affirmation de dignité. La soif de liberté. Les bienfaits de la méditation. Oui, la fidélité. L'amour des femmes. Et, pour finir, le sentiment qu'ils ont tous lu Montaigne. Louis Velle.</p> | | | | | |
| 5103 | HEMINGWAY | Ernest | Paris est une fête | 06:59 | 26/04/2016 |
| <p>"Miss Stein et moi étions encore bons amis lorsqu'elle fit sa remarque sur la génération perdue. Elle avait eu des ennuis avec l'allumage de la vieille Ford T qu'elle conduisait, et le jeune homme qui travaillait au garage et s'occupait de sa voiture ? un conscrit de 1918 ? n'avait pas pu faire le nécessaire, ou n'avait pas voulu réparer en priorité la Ford de Miss Stein. De toute façon, il n'avait pas été sérieux et le patron l'avait sévèrement réprimandé après que Miss Stein eut manifesté son mécontentement. Le patron avait dit à son employé : "Vous êtes tous une génération perdue." "C'est ce que vous êtes.</p> | | | | | |
| 3425 | HOFMANN | Corinne | La Massaï blanche | 13:34 | 26/01/2010 |
| <p>Venue au Kenya pour les vacances, Corinne Hofmann (27 ans) est subjuguée par le regard perçant d'un guerrier massaï. En quelques mois, elle lâche les amarres de l'Europe et s'installe au coeur de la brousse aux côtés de son amour africain. Est-elle vraiment prête à y tenir le rôle d'une épouse modèle en pays massaï ?</p> | | | | | |
| 3924 | IWASAKI | Mineko | Ma vie de geisha | 09:40 | 17/04/2012 |
| <p>« Mon nom est Mineko. Ce n'est pas le nom que mon père m' a donné à ma naissance. C'est celui qu'ont choisi les femmes chargées de faire de moi une geisha, dans le respect de la tradition millénaire. Je veux raconter ici le monde des fleurs et des saules, celui du quartier de Gion. Chaque geisha est telle une fleur par sa beauté particulière et tel un saule, arbre gracieux, souple et résistant. On a dit de moi que j'étais la plus grande geisha de ma génération ; en tout cas j'ai frayed avec les puissants et les nobles. Et pourtant, ce destin était trop contraignant à mes yeux.</p> | | | | | |
| 4322 | JENTILE | Catherine | Tête brûlée | 04:00 | 18/10/2013 |
| <p>Catherine Jentile, grand reporter à TF1, spécialiste du Proche-Orient, raconte ses souvenirs de reportages sur le terrain, elle rend compte des soubresauts tragiques de la planète, et témoigne aussi de l'envers du décor, et du sens qu'elle a donné à sa vie. Une existence hors du commun, un texte plein d'émotions, de tragédies et d'humour décapant</p> | | | | | |
| 4553 | JOURDE | Pierre | La première pierre | 06:33 | 06/11/2014 |
| <p>P. Jourde revient sur les événements qui ont eu lieu en 2005 suite à la publication de son livre Pays perdu. Les habitants du village d'Auvergne dont il était question s'étaient livrés à une tentative de lynchage de l'auteur et de sa famille</p> | | | | | |
| 3809 | JULLIAN | Marcel | Madame de Gaulle | 07:06 | 13/03/2012 |
| <p>« Ma femme, sans qui rien de ce qui a été fait n'aurait pu l'être », avait écrit le Général au soir de sa vie. Une simple phrase lourde de signification et qui pourtant ne dit rien du rôle qu'a tenu dans sa vie celle qui fut sa compagne des bons et des mauvais jours.</p> | | | | | |
| 4297 | KAGENECK | August von | Examen de conscience | 06:20 | 14/10/2013 |
| <p>Dans son admirable témoignage lieutenant de panzers, August von Kageneck racontait sa jeunesse, celle d'un adolescent de la vieille noblesse allemande, de son enfance au château à la Hitlerjugend, puis d'un officier de vingt ans passé des ivresses de la victoire au traumatisme de la défaite. Examen de conscience est un tout autre livre.</p> | | | | | |
| 3861 | KERSAUSON | Olivier de | Ocean's songs | 06:00 | 13/03/2012 |
| <p>Partant du principe que l'homme libre part pour apprendre et revient pour rendre compte, Olivier de Kersauson a décidé de raconter sa géographie maritime. Il fait le portrait de ses mers comme il pourrait dresser le portrait d'une femme. Il nous révèle, surtout, son destin singulier de skipper d'exception. Pour la première fois peut-être, dans Ocean's Songs, il se dévoile.</p> | | | | | |