

**LANGAGE****CATALOGUE PAR AUTEUR****Édité le : 08/02/2025****Nombre de livres sélectionnés : 7**

<b>DAVIDE</b>	<b>Cali</b>	<b>A funny thing happened on the way to school</b>	<i>Langage</i>		
Excuses, excuses ! Or are they ??					
<b>DAVIDE</b>	<b>Cali</b>	<b>I Didn't Do My Homework Because...</b>	<i>Langage</i>		
When to use this book ? Whenever you haven't finished your homework.					
<b>6094</b>	<b>DEUTSCH</b>	<b>Lorànt</b>	<b>Romanesque</b>	<b>10:02</b>	<i>Langage</i>
Première surprise : l'ancêtre du français, ce n'est pas le gaulois mais le " roman ", la langue romaine issue du latin de Jules César, le vainqueur de la Gaule ! En effet, au fil des invasions et de nos propres conquêtes, ce latin s'est transformé et enrichi de multiples apports : germaniques avec les Francs, nordiques avec les Vikings, arabes au moment des croisades, italiens à la Renaissance... avant de devenir un français triomphant dans toutes les cours d'Europe au XVIIIe siècle, grâce à nos philosophes.					
<b>4291</b>	<b>PIVOT</b>	<b>Bernard</b>	<b>100 mots à sauver</b>	<b>02:00</b>	<i>Langage</i>
Académicien, amoureux de la langue française, Bernard Pivot nous donne à savourer cent mots encore présents dans nos dictionnaires mais peu usités. Chaque mot est l'objet d'une définition joyeuse et érudite à la fois, suivie d'une ou deux citations d'écrivains. Un parcours jubilatoire pour qui aime les mots, leur origine, les variations de leur sens au cours des temps					
<b>5367</b>	<b>PIVOT</b>	<b>Bernard</b>	<b>Au secours ! Les mots m'ont mangé</b>	<b>01:20</b>	<i>Langage</i>
" On déguste des phrases. On savoure des textes. On boit des paroles. On s'empiffre de mots. Ecriture et lecture relève de l'alimentation. Mais la vérité est tout autre: ce sont les mots qui nous grignotent, ce sont les livres qui nous avalent. B. PIVOT					
<b>6000</b>	<b>ROMILLY</b>	<b>Jacqueline de</b>	<b>Dans le jardin des mots</b>	<b>08:59</b>	<i>Langage</i>
Depuis des années, Jacqueline de Romilly essaie de nous faire partager son amour de la langue française. Ce qu'elle veut, c'est nous en donner le goût, en insistant sur les beautés de cette langue plutôt que sur les dangers qui la menacent. A partir d'un mot qu'elle a choisi, elle cherche à en préciser le sens, l'étymologie, ainsi que l'évolution qui, en fonction des changements de la société, des découvertes scientifiques ou des réflexions des écrivains, a chargé ce mot de nuances nouvelles.					
<b>6309</b>	<b>SERRES</b>	<b>Michel</b>	<b>Défense et illustration de la langue française aujourd'hui</b>	<b>02:34</b>	<i>Langage</i>
Quoi de plus délicieux, pour goûter une langue, que d'en découvrir les exquises subtilités sous la plume d'un véritable écrivain ! Michel Serres et Michel Polacco évoquent la musique de notre langue, bien vivante face à l'envahissement du sabir anglosaxophone.					