



De Balzac à Maupassant, en passant par Molière ou Camus, la littérature francophone rayonne dans le monde entier grâce à de célèbres auteurs.

Toutefois, il serait dommage de se cantonner aux seuls « classiques », et de ne pas explorer le paysage de la littérature contemporaine. Aujourd'hui, bon nombre d'écrivains de talent participent à donner un nouveau visage de notre culture. De Modiano à Ernaux en passant par Dicker, je continue à compléter ce petit tour d'horizon des meilleurs auteurs contemporains francophones. Je ne peux pas vous faire écouter l'intégralité de leurs œuvres mais quelques interviews, extraits, feuilletons vous donneront envie de les écouter ou de les lire...

**Laurent Gaudé** est un romancier et un auteur de théâtre qui fait partie intégrante du panorama littéraire français du XXI<sup>e</sup> siècle. En 2004, il obtient le prix Goncourt pour son roman *Le Soleil des Scorta*. Son œuvre, traduite dans le monde entier,



# F

**Écoutez nos défaits de Laurent Gaudé** 5 épisodes (France culture)

Assem Graïeb a mené des opérations pour les renseignements français de Bamako à Genève, de Beyrouth à Tanger. Il a vu des régimes tomber, des peuples se relever, des hommes mourir. Aujourd'hui, il est fatigué. La mission qu'il accepte est peut-être la dernière : retrouver un ancien membre des commandos d'élite américains soupçonné de divers trafics. A Zurich, Assem croise Mariam, une archéologue irakienne qui tente de sauver des œuvres d'art dans la zone dévastée du Moyen-Orient.



**"Salina", de Laurent Gaudé** une émission de Guillaume Gallienne

Salina, la petite fille abandonnée, connaîtra un destin parsemé d'épreuves : le mariage forcé, la guerre, l'exil, l'humiliation et la solitude. Dans ce texte dense et lumineux, écrit à la troisième personne, le romancier donne à sa plume un souffle épique et intemporel, comme une prière sans âge, qui s'élève du cœur de l'Afrique ancestrale.



[Quatre interviews de l'auteur sur You Tube](#)

*Annie Ernaux : Issue d'une famille de petits commerçants normands, elle est la première de sa famille à faire des études supérieures à l'Université, elle obtient l'agrégation. Annie Ernaux déménage, se marie et apprend à devenir mère de famille bourgeoise à Cergy. Après la publication de son premier roman en 1974, la reconnaissance arrive avec le Renaudot pour La Place en 1983 avec lequel elle découvre le pouvoir de l'écriture. Elle vient de recevoir le Prix Nobel.*



**"La Honte"** : remontons le temps jusqu'en 1952 avec ce texte bouleversant d'Annie Ernaux  
Guillaume Gallienne

Partons à la rencontre d'une fillette de douze ans, dans la campagne normande des années 1950... Un texte poignant, qui a bouleversé le sociologue Didier Eribon.



[Quatre interviews de l'auteur sur You Tube](#)

*Michel Houellebecq, né à St-Pierre de la Réunion, est un écrivain français. Poète, essayiste, romancier et réalisateur, il est, depuis la fin des années 1990, l'un des auteurs contemporains de langue française les plus vendus et traduits à l'étranger.*



**Soumission** : Le talent de l'auteur, sa force visionnaire nous entraînent sur un terrain ambigu et glissant ; son regard sur notre civilisation vieillissante fait coexister dans ce roman les intuitions poétiques, les effets comiques, une mélancolie fataliste. Ce livre est une saisissante fable politique et morale.



[Quatre interviews de l'auteur sur You Tube](#)

**Eric Vuillard** Après son prix Goncourt 2017 il publie *La Guerre des pauvres, le récit porte sur la guerre des Paysans allemands, l'un de ses chefs, est le prédicateur Thomas Müntzer*. Une sortie honorable (2022) aborde l'Indochine française sous forme de « un pamphlet romanesque »



**L'Ordre du jour d'Eric Vuillard**, prix Goncour 2017, est un livre d'une puissance sidérante dans sa simplicité. Il montre comment « les plus grandes catastrophes s'annoncent souvent à petit pas » et « soulève les haillons hideux de l'histoire » pour raconter la marche vers l'abîme de l'Europe à travers deux moments.



**"L'Ordre du jour", d'Eric Vuillard (prix Goncourt 2017)** Une émission de Guillaume Gal-  
lienne



**Quatre interviews de l'auteur sur You Tube**

**Sorj Chalandon** Son enfance a été marquée par la violence et la mythomanie de son père, qu'il a décrites dans son roman *Profession du père*. Il est journaliste au journal *Libération* de 1973 à février 2007. Écrivain, il a publié neuf romans chez Grasset



**Retour à Killybegs** Sorj Chalandon a rencontré l'Irlande et il l'a aimée, tout de suite, comme un coup de il l'a fallu écrire sur cette terre, sur ces gens. Dire tout cet amour, toutes ces passions, toutes ces violences, ces coups, au corps et à l'âme.



**Quatre interviews de l'auteur sur You Tube**

**Jean-Paul Dubois** a suivi des études de sociologie. Journaliste, il commence par écrire des chroniques sportives dans "*Sud-Ouest*". Il devient grand reporter en 1984 pour le "*Nouvel Observateur*".



**L'Amérique m'inquiète** De 1990 à 2002, l'écrivain Jean-Paul Dubois a sillonné le pays et capté ce qui nourrira le vote Trump en novembre 2016. Adapté à la radio, chacun de ces cinq épisodes est l'occasion d'une rencontre qui dresse le tableau, non dénué d'humour noir, d'une Amérique sombre et violente.



**Quatre interviews de l'auteur sur You Tube**

*Joël Dicker* Ecrivain de nationalité suisse, depuis son plus jeune âge, il se passionne pour la musique et l'écriture. . Après des études droit, à 20 ans, il écrit son deuxième roman est "la vérité sur l'affaire Harry Quebert"...



**La vérité sur l'affaire Harry Quebert** Pour innocenter Harry et sauver sa carrière d'écrivain, Marcus doit absolument répondre à trois questions : Qui a tué Nola Kellergan ? Que s'est-il passé dans le New Hampshire à l'été 1975 ? Et comment écrit-on un roman à succès .



**Quatre interviews de l'auteur sur You Tube**

*Emmanuel Carrère* : Descendant d'une lignée de princes russes où l'on a même compté un éphémère roi d'Albanie, il est le fils de l'académicienne Hélène Carrère d'Encausse. Il a reçu le prestigieux prix espagnol Princesse des Asturies pour l'ensemble de son œuvre



**D'autres vies que la mienne** l'auteur raconte la vie de ces gens qui, sans le savoir, parfois même sans le connaître, l'ont guidé et éclairé dans le difficile métier de vivre.



**Quatre interviews de l'auteur sur You Tube**

*Eric –Emmanuel Schmitt* : ses livres, traduits en quarante-six langues, atteignent des tirages vertigineux et ses pièces sont jouées régulièrement dans plus de cinquante pays : Éric-Emmanuel Schmitt est l'un des auteurs francophones les plus lus et les plus représentés dans le monde.



**Comédie Le Libertin** : Mettant en scène Denis Diderot, Schmitt s'interroge sur la morale, et plus particulièrement celle des mœurs sexuelles à travers la propre interrogation du célèbre philosophe qui doit rédiger dans l'urgence un article de l'*Encyclopédie*.



**Quatre interviews de l'auteur sur You Tube**