



Cette lettre vous informe des dernières nouveautés et découvertes.

Ce mois-ci la lettre sera encre dédiée à **France Culture**. Cette radio continue à me faire découvrir à la fois des émissions, des fictions d'une grande diversité d'écoute mêlant tout à la fois des nouveautés et des rediffusions de l'ancienne Radio Télévision Française RTF. Ce sont des découvertes audios d'une grande qualité à la fois par le choix des interprètes mais aussi de l'adaptation radiophonique qui en est faite. Leur durée dépasse rarement une heure ce qui permet de les écouter sans interruption. Parmi les succès précédents, je ne peux que vous recommander la [Lettre d'une inconnue de Stefan Zweig](#), déjà plus de 5000 vues sur ma chaine You Tube dismoi.eu. Rappelons que cette chaine ne reprend qu'une partie des ouvrages que vous trouvez dans le site internet.

Ma prochaine lettre à thème sera consacrée à l'affaire Dreyfus et principalement à Emile Zola qui s'est fortement engagé dans ce combat jusqu'à peut-être y avoir perdu la vie.



Comme coup de cœur ([2014/ France Culture](#))

Petites Misères de la vie conjugale Honoré de Balzac

La mise en scène est particulièrement incisive et nous fait penser à des sketches de café théâtre parisien avec des acteurs croquant la société du début du XIXe siècle. D'un côté, Adolphe, l'homme bourgeois, se signale par une aridité mentale désespérante; de l'autre, la femme Caroline est réduite à être l'un des «plus jolis joujoux que l'industrie sociale ait inventés». Ensemble, les jeunes époux vont suivre pas à pas le chemin qui mène de la promesse de bonheur... aux «misères» du mariage. Jubilatoire...



Comme feuilleton (2018/ France Culture)

L'Ordre du jour d' Eric Vuillard, prix Goncourt 2017 est un livre d'une puissance sidérante dans sa simplicité. Il montre comment « les plus grandes catastrophes s'annoncent souvent à petit pas » pour raconter la marche vers l'abîme de l'Europe à travers deux moments.

Le premier, c'est une réunion du 20 février 1933, où vingt-quatre puissants patrons allemands (Krupp, Opel, Siemens...), reçus par Hermann Göring et Adolf Hitler, devenu chancelier un mois plus tôt, décident de financer la campagne du parti nazi pour les législatives.

Le deuxième moment, c'est l'Anschluss, l'annexion de l'Autriche par l'Allemagne, le 12 mars 1938.



Comme Conférence (1ière diffusion 1953)



Gabriel Olivier conférence sur Louise de La Vallière

Dans le cadre de l'émission "Les Grandes conférences" sur la RTF, Gabriel Olivier analysait la place dans l'histoire de Louise de La Vallière, connue pour avoir été la première maîtresse officielle de Louis XIV. La petite histoire constitue aussi un moment de divertissement bien agréable et a été remis en scène par la série télé Versailles, au succès international.



Comme Poésie (enregistrement entre 1911 1914)

Poésie Le Pont Mirabeau lue par Guillaume Apollinaire lui-même, un enregistrement historique



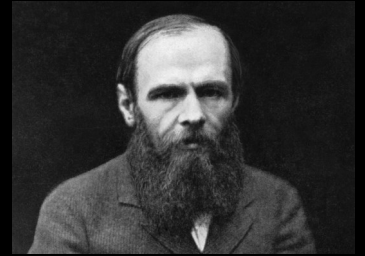
Comme Biographie (2014/ France Culture)

Une vie une œuvre Guillaume Apollinaire

Apollinaire est connu pour avoir soutenu tous les courants artistiques d'avant-garde de son époque, entre Montmartre et Montparnasse. On connaît moins le combat qu'il a mené pour se créer un nom en littérature, au milieu de toutes les errances et de tous les dangers. Cette lutte constituera le moteur de sa création. Cette excellente émission est entrecoupée d'extraits de son œuvre lus par Jean Louis Trintignant



Comme Nouvelles (2016/ France Culture)



Fiodor Dostoïevski : Les nuits blanches

C'est d'abord un vrai roman d'amour. Un jeune homme solitaire et romanesque rencontre, une nuit, dans Pétersbourg désert, une jeune fille éplorée. On retrouve ici le grand écrivain russe, qui n'a cessé sa vie durant de se battre, au nom de la vérité, contre l'élégance trompeuse des sentiments.



Comme Histoire (1ière diffusion 1965)

Winston Churchill ou l'Angleterre

« Il avait prévenu Joachim von Ribbentrop :

“Lorsque vous parlez de guerre - et il s'agirait d'une guerre générale -, il ne faudrait pas sous-estimer l'Angleterre. Oui, c'est un pays curieux l'Angleterre, dont peu d'étrangers parviennent à comprendre la mentalité.” Il ajoutait : “Vous verrez de combien d'actions inattendues seraient capables le gouvernement et la nation britannique.” Il ? Winston Spencer Churchill.



Comme Théâtre (2018/ France Culture)

Dans le cadre des commémorations du centenaire de la Grande Guerre et de la sortie de l'ouvrage « Armistice », France Culture, la Comédie-Française, les éditions Gallimard, et la Mission du centenaire de la Première Guerre Mondiale proposent une soirée exceptionnelle de lectures en musique.



Comme Théâtre (1ière diffusion 1967)

Marguerite Duras : L'Amante anglaise

Claire Lannes tue sa cousine sourde et muette, découpe le corps et jette les morceaux dans des trains de marchandises qui passent sous un viaduc situé près de chez elle. Arrêtée, interrogée, elle avoue sans difficulté son crime mais se montre incapable d'expliquer pourquoi elle l'a commis.





Comme Jeunesse (Première diffusion 1960)

Le Sceptre d'Ottokar publié en 1939, un coup de force d'Hergé qui vise l'Allemagne nazi. La découverte d'une serviette oubliée sur un banc conduit Tintin à Prague, puis en Syldavie. Tintin va sauver la Syldavie et le Royaume d'un coup d'État fasciste., toujours d'actualité.



Comme Polar (Première diffusion 1960)

La célèbre émission de suspense, "Les Maîtres du Mystère" de Germaine Beaumont et Pierre Billard proposait, en novembre 1960, une pièce radiophonique intitulée Fumées sans feu avec Denise Gence dans le rôle de la maléfique Clémentine Bellue...



Comme Emission



Les prix littéraires de l'année 2018, présentés par leurs auteurs ou leurs éditeurs.

Prix Goncourt: Nicolas Mathieu pour "Leurs enfants après eux"

Prix Femina: Philippe Lançon pour "Le Lambeau"

Prix Renaudot: Valérie Manteau pour "Le sillon"

Prix Médicis: Pierre Guyotat pour "Idiotie"

N'oubliez pas de vous abonner à la Lettre d'information ou téléchargez-la pour l'envoyer à vos amis ou à des personnes qui pourraient être intéressées.