

LES TITRES LES PLUS REGARDES DE LA BIBLOTHEQUE

Il y a deux ans déjà, j'ai commencé à rédiger la première lettre d'information.

Mon principal allié dans ce projet a été France Culture qui réalise des émissions audio d'une grande qualité sur des thèmes très variés. Certains d'entre eux me semblent trop spécialisés et j'ai privilégié les fictions ou les débats compréhensibles par tous.

Je mets également en ligne des romans complets qui sont libres de droit et téléchargeables sur des sites associatifs afin qu'ils soient accessibles plus facilement à un plus grand public.

Au bout de deux ans le site propose environ 700 titres. Il est temps de faire le tour de ceux qui ont réalisé la meilleure audience dans différentes catégories et si vous ne les avez pas encore écoutés c'est le moment ou jamais.

Merci à ceux qui m'ont soutenu dès le début.

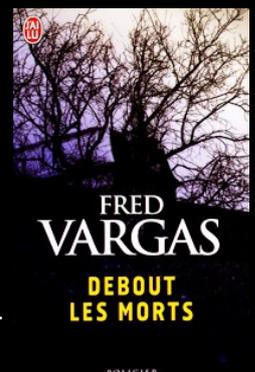
Sophie Descôtes



Comme policier

Debout les morts Fred Vargas paru en 1995

Pour commencer une nouveauté qui deviendra certainement un futur best-seller de cette bibliothèque : un feuilleton en 10 épisodes de 24' de Fred Vargas, avec de nombreux rebondissements et un suspens haletant.



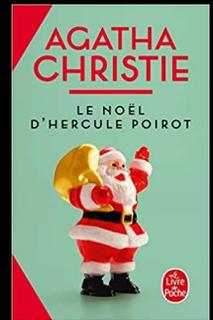


Les titres qui ont eu le plus de vues au cours des deux dernières années toutes catégories confondues

1

Le Noël d'Hercule Poirot d'Agatha Christie

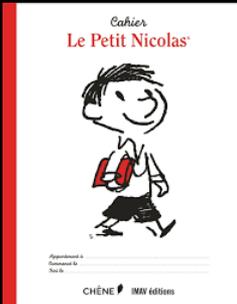
(56 253 vues) adaptation radio France Culture



2

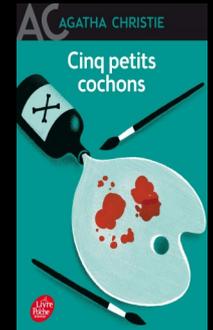
Le petit Nicolas de René Goscinny

(52 204) vues adaptation radio



3

Les 5 petits cochons d'Agatha Christie (35 245 vues) adaptation radio France Culture

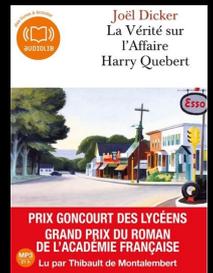


Trois feuilletons radio de 24 minutes France Culture

1

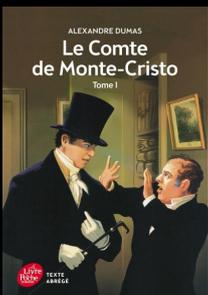
La vérité sur l'affaire Harry Quebert de Joël Dicker

feuilleton en 10 épisodes 2018 (12 285 vues)



2

Le Comte de Monte Cristo d'Alexandre Dumas feuilleton en 40 épisodes 1980 (11 503 vues)



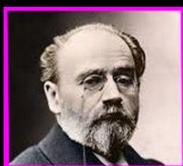
3

Les Misérables de Victor Hugo 14 épisodes 2012 (6 426 vues)

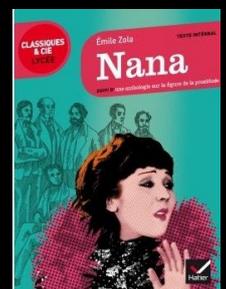


Trois romans d'auteurs francophones complets

1



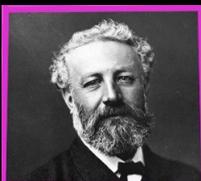
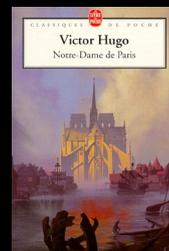
Nana d'Emile Zola (16 002 vues)





Notre Dame de Paris de Victor Hugo

(6 512 vues)



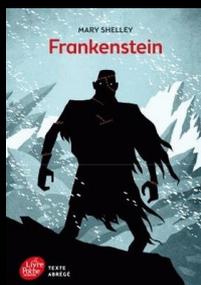
Vingt Mille lieues sous les Mers de Jules Verne (5 266 vues)



Trois romans d'auteurs anglophones complets

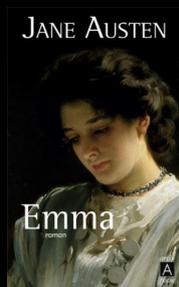
1

La Guerre des mondes de H.G. Wells (5 822 vues)



2

Frankenstein ou le Prométhée moderne de Mary Shelley (4 161 vues)

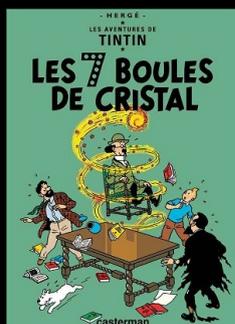


3

Emma de Jane Austen (2652 vues)



Trois Bandes dessinées audio France culture Comédie française



Les 7 boules de Cristal



Le temple du soleil



La Zizanie

+ de 1000 vues



Trois Nouvelles d'une durée de moins de deux heures



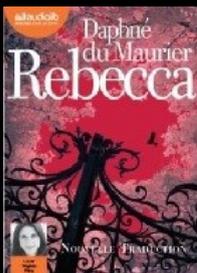
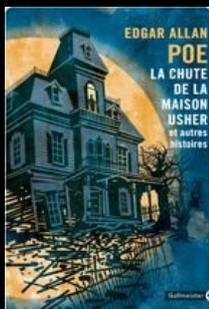
1

Lettre d'une inconnue de Stefan Zweig (13 658 vues)

2

La chute de la Maison Usher

d'Edgar Allan Poe (3524 vues)



3

Rebecca de Daphné du Maurier (3 069 vues)



Trois Emissions de Guillaume Gallienne « Ca peut pas faire de mal »

Cette émission était diffusée le samedi sur France Inter elle permettait de découvrir un auteur ou un livre grâce à des extraits lus par Guillaume Gallienne. Elle s'est arrêtée début 2020



Les Mémoires d'Hadrien, de Marguerite Yourcenar (3 673 vues)



La Divine Comédie de Dante (2 130 vues)



Le nom de la Rose Umberto Eco (2019 vues)



Trois Enquêtes du commissaire Maigret de Georges Simenon

La péniche aux deux pendus (16 804 vues)

Maigret à Vichy (11 829 vues)

Maigret se défend (10 433 vues)

