

AUTEURS FRANCOPHONES DU DEBUT DU XXe SIECLE A REDECOUVRIR

Ils ont connu le passage du XIXe siècle au XXe et la guerre de 14-18 ... Aujourd'hui ils sont un peu oubliés et leurs livres ne sont plus en tête des ventes en librairie, alors que leur nom figure toujours dans les programmes scolaires.

Je vous propose de redécouvrir quelques bestsellers de ces écrivains qui nous racontent des histoires passionnantes dans un monde où il n'y avait pas d'internet, de smartphones mais parfois des journaux qui publiaient leurs œuvres sous forme de feuilleton.

A ce passage en 2021, qui j'espère nous fera oublier 2020, je vous souhaite à tous et à toutes une bonne et heureuse année.

Bonne écoute

Sophie Descôtes

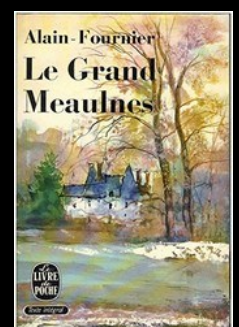
ALAIN FOURNIER 1886 1914



[Le Grand Meaulnes d'Alain-Fournier](#) France Culture 2020

Cinq épisodes France Culture

La personnalité mystérieuse d'Augustin, que les élèves appellent bientôt "le grand Meaulnes", va bouleverser l'adolescence de François et le plonger dans une aventure qui déterminera sa vie entière.





[Le Grand Meaulnes Alain Fournier Version intégrale](#) pour les scolaires qui ont besoin de lire le livre entier mais je préfère de loin le lecteur précédent. La voix est vraiment importante dans un livre audio.

La réputation du "Grand Meaulnes" est d'être en roman pour adolescent, une histoire bourrée d'aventure et de romantisme. Oui... d'accord... mais à la première lecture, seulement. Car quiconque lira cette histoire avec attention y décèlera un enseignement beaucoup plus subtil. Ces deux émissions devraient vous en convaincre:



Au cœur de l'Histoire: [Le centenaire du Grand Meaulnes](#)
Franck Ferrand et ses invités racontent la courte vie d'Alain Fournier et analyse son œuvre et sa personnalité



[Alchimie d'un roman de JP Depote](#)

MAURICE GENEVOIX 1890 1980

Adulé et célébré en son temps, Maurice Genevoix fut l'un des grands hommes de lettres du XXe siècle, un écrivain à succès aujourd'hui tombé dans l'oubli.

Mais par la volonté présidentielle, Genevoix, et avec lui Ceux de 14, ses compagnons du feu dont il a porté la mémoire toute sa vie, font leur entrée au Panthéon le 11 novembre 2020.



[.Extraits des mémoires de Maurice Genevoix](#) 5 épisodes
France Culture

A 12 ans, tout est joué

J'avais 20 ans

A mes camarades du 106ème

C'est l'écriture qui témoignera pour moi demain

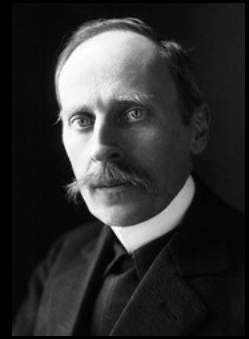
Les Vernelles, mon méridien, mon port d'attache



Maurice Genevoix : [Documentaire hommage à ce combattant, sa vie et son œuvre](#) reportage FR3 à l'occasion de son entrée au panthéon

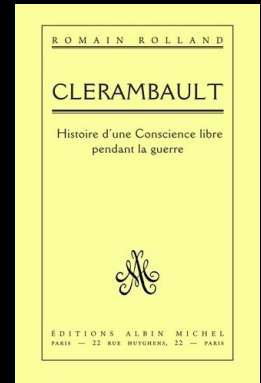
ROMAIN ROLLAND 1866 1944

Dans *Au-dessus de la mêlée*, l'article-phare où il développe ses convictions, Romain Rolland déplore ce gâchis, cette jeunesse européenne entraînée dans un « égarement mutuel », prêche pour un nationalisme pacifié, « l'amour de ma patrie ne veut pas que je haïsse, la haine entre peuples est entretenue par une minorité qui agit par intérêt, les peuples ne demandaient que la paix et la liberté. »



Clérambault HISTOIRE D'UNE CONSCIENCE LIBRE PENDANT LA GUERRE de Romain Rolland

Victime de partis pris et de préjugés, Romain Rolland vécut une Histoire qui a bouleversé l'Europe, avec deux guerres mondiales et l'avènement des totalitarismes. Il fut aussi un Européen convaincu qui a lutté contre le fascisme et le nazisme.



Deux émissions de France inter Guillaume Gallienne dans « ça peut pas faire de mal »

« Jean-Christophe », de Romain Rolland : Le grand roman visionnaire de Romain Rolland, prix Nobel de Littérature en 1916, en compagnie de Hervé Pierre, de la Comédie-Française .

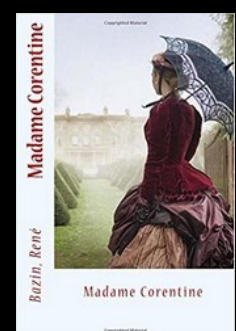
Romain Rolland et Stefan Zweig, 30 ans d'amitié

RENE BAZIN 1853-1932



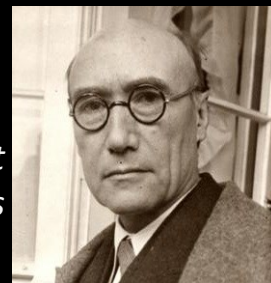
Madame Corentine

Ombre et lumière se mêlent dans ce roman publié à la fin du XIXe siècle - l'un des tout premiers de René Bazin -, dont la scène se déroule sur les côtes nord de la Bretagne entre Perros-Guirec, Lannion et l'île de Jersey. C'est un roman breton : lumière éclatante, climat rude et mer forte, dans un monde de pêcheurs et de marins .



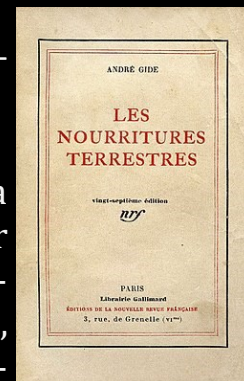
ANDRE GIDE 1869 1951

Malgré le prix Nobel de littérature en 1947, l'œuvre d'André Gide fut mise à l'Index par l'Eglise. Depuis, l'auteur de *L'immoraliste*, *des Caves du Vatican* ou *des Faux-monnayeurs* a un peu perdu de son prestige.



Les nourritures terrestres extraits et hommage de François Mauriac

Cette œuvre de jeunesse, est un hymne panthéiste. Il célèbre la vie, la nature, le désir. Toutes les formes d'écriture sont convoquées pour dire l'ardeur avec laquelle Gide tente d'exister. Il invite le lecteur à éduquer sa sensibilité : tendre vers une acuité de l'instant, du mouvement, du dénuement. Vers l'amour, libéré de ses contraintes morales ou religieuses.



Une Vie une Œuvre : André Gide, ou les métamorphoses de Protée 1994

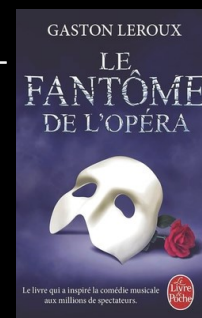
Une émission proposée par Marie Christine Navarro qui retrace à travers une série d'interviews, d'archives et de lectures la vie et l'œuvre d'André Gide.



GASTON LEROUX 1868-1927

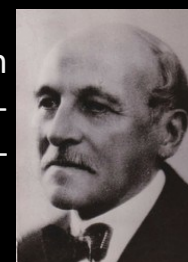
Le fantôme de l'Opéra

Une histoire palpitante qui n'a absolument pas vieilli, une très bonne adaptation de France culture



MAURICE LEBLANC 1864-1941

L'aiguille creuse (Arsène Lupin) Le Mystère de l'Aiguille creuse comporte un secret que les rois de France se transmettaient et qu'Arsène Lupin s'est approprié. La fameuse "aiguille" contient le plus fabuleux trésor jamais imaginé, il rassemble les dents des reines, des perles, rubis, saphirs et diamants...



Plusieurs autres Aventures d'Arsène Lupin dont le collier de la Reine