



AUTEURS CONTEMPORAINS A LA GRANDE LIBRAIRIE

Ils sont régulièrement invités à la Grande Librairie par François Busnel parce qu'ils sont aussi à l'aise dans l'écriture d'un roman qu'avec la prise de parole sur un plateau télé.

Deux sont académiciens, d'autres ont gagné le Goncourt et leurs livres sont souvent en tête des meilleures ventes chez les libraires depuis plusieurs années. Vous ne les connaissez peut-être pas tous, alors je vous propose de les redécouvrir dans des extraits d'émission sur les cinq dernières années. Moi, ils m'ont donné envie de les lire et je n'ai pas été déçue.

Bonne écoute

Sophie Descôtes

Amélie Nothomb

Fille de diplomate belge, Amélie Nothomb est née le 13 août 1967 à Kobé, au Japon. Depuis plus de vingt ans elle publie plus d'un roman par an, ces livres sont toujours salués à la fois par le public et la critique.



2020 *Aerostat* raconte l'histoire d'une jeune femme de 19 ans étudiante en philologie chargée de faire disparaître la dyslexie d'un garçon de 16 ans



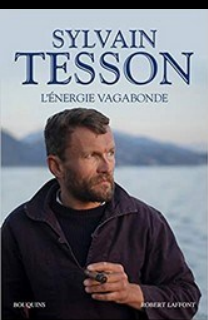
2018 Les prénoms épicènes son 27^e roman... Sur fond de vengeance amoureuse, l'histoire d'une relation père-fille dans laquelle la frontière entre l'amour et la haine se montre particulièrement ténue.

2017 frappe toi le cœur Marie a tous les dons de la terre, mais est atteinte d'une malédiction : elle est jalouse...

2016 Le crime du comte Neuville raconte l'histoire d'une jeune châtelaine mal dans sa peau, qui cherche à se faire assassiner par son père, pour aider ce dernier à réaliser sans dommages la prédiction d'une voyante rencontrée à l'issue d'une fugue qui n'en est pas une.

Sylvain Tesson

Né à Paris en 1972 il mène d'abord la vie d'un aventurier. Il traverse les steppes d'Asie centrale à cheval, il reprend l'itinéraire des évadés du goulag ce qui l'emmène de la Sibérie jusqu'en Inde à pied. Il va vivre six mois en ermite dans une cabane sur les bords du lac Baïkal. Passionné d'escalade, il chute accidentellement d'une maison à Chamonix en 2014. Il a obtenu de nombreux prix littéraires dont le Goncourt en 2009.



2020 L'énergie vagabonde "J'ai besoin de changements et nouveautés. Je préfère la mélancolie à la nostalgie. La mélancolie c'est le bonheur d'être triste, c'est le goût pour les crépuscules, pour la fin des choses."

2018 Un été avec Homère l'écrivain-voyageur vous invite à le suivre sur les traces de l'auteur de « L'Illiade » et « L'Odyssée ». Du bord de la mer Égée, où il s'est retiré sur une île des Cyclades, dans la lumière, l'écume et le vent.

2017 Une très légère oscillation Sylvain Tesson rassemble ses pensées sur le monde, ses aphorismes et quelques réflexions intimes.

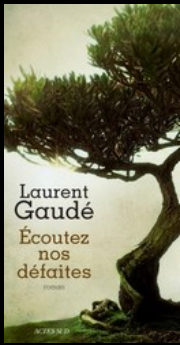
2016 Sur les chemins noirs « Corseté dans un lit, je m'étais dit à voix presque haute : "Si je m'en sors, je traverse la France à pied" ».

Laurent Gaudé

Romancier, poète, auteur de pièces de théâtre, né en 1972, Laurent Gaudé a fait des études de Lettres Modernes et d'Études Théâtrales à Paris. En 2004, il est lauréat du prix Goncourt pour *Le Soleil des Scorta*, roman traduit dans 34 pays.



2018 Salina, les trois exils Renouant avec la veine mythique et archaïque de *La Mort du roi Tsongor*, Laurent Gaudé écrit la geste douloureuse d'une héroïne lumineuse, puissante et sauvage, qui prit l'amour pour un dû et la vengeance pour une raison de vivre.

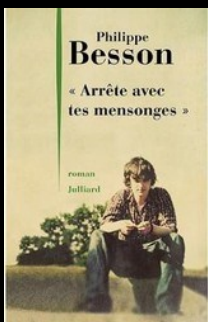


2019 Nous l'Europe. Banquet des peuples. Dans ce long poème en vers libres, Laurent Gaudé retrace l'histoire de l'Europe, depuis un siècle et demi, pour mieux comprendre ce qui a façonné le continent, ses peuples et leur identité.

2016 Ecoutez nos défaites. Un roman inquiet et mélancolique qui constate l'inanité de toute conquête et proclame que seules l'humanité et la beauté valent la peine qu'on meure pour elles.

Philippe Besson

Né en 1967, Philippe Besson est un écrivain français. Après des études de droit, il entame une carrière de juriste. En 2001, il publie son premier roman *En septembre*. En 2017, il publie *Un personnage de roman*, récit intime de la campagne présidentielle du président de la République Emmanuel Macron. En 2018, il est nommé consul général de France à Los Angeles.



2021 Le Dernier Enfant narre le moment où une mère est confrontée au départ de son fils.

2019 Un certain Paul Darrigrand l'auteur a alors 22 ans et tombe fou amoureux d'un homme marié. « Un certain Paul Darrigrand.

2017 Arrête avec tes mensonges C'était à Barbezieux, lors de l'hiver 1984, l'auteur et narrateur, pour la première fois, tombait éperdument amoureux d'un camarade de lycée.

Érik Orsenna

Né en 1947, Érik Orsenna est écrivain et membre de l'Académie française. Auteur de nombreux ouvrages, essais et romans, il reçoit le Prix Goncourt en 1988 (*L'Exposition coloniale*). Inclassable explorateur et conteur invétéré, il a raconté la mondialisation à travers le coton, l'eau, le papier, le moustique, les villes...



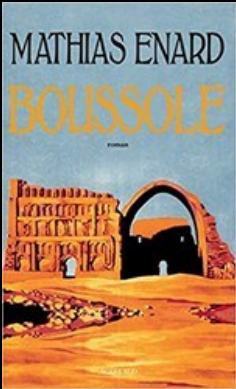
2016 L'origine de nos amours Un père et un fils n'échangeaient guère. Vient un été où ils divorcent ensemble. Le fils de sa première femme. Le père de la mère du fils. Alors le père et le fils ne vont plus arrêter de parler d'amour. Tout nous réussit sauf nos amours. Nos échecs viendraient-ils d'un gène familial, le gène des amours impossibles ?

2017 Géopolitique du moustique il entraîne les lecteurs dans un grand voyage pour tenter de mieux comprendre la terre et la mondialisation.

MATHIAS ENARD

Figure majeure de la littérature française contemporaine, Mathias Énard a été couronné du prestigieux prix Goncourt en 2015 avec *Boussole*, un ouvrage plébiscité par la presse.

Grand passionné de l'Orient, il construit livre après livre une œuvre toute d'érudition dans un style élaboré proche de Flaubert ou de Joyce.



2020 Le banquet annuel de la confrérie des fossoyeurs Que signifie : "vivre à la campagne aujourd'hui ?" C'est pour répondre à cette question, qui est le sujet de sa thèse, qu'un jeune ethnographe parisien s'installe pour un an à Pierre Saint-Christophe, rien ne se passera comme prévu.

2015 Boussole est un roman mélancolique et enveloppant qui fouille la mémoire de siècles de dialogues et d'influences artistiques pour panser les plaies du présent.

Leïla Slimani

est une journaliste et écrivaine franco-marocaine née à Rabat le 3 octobre 1981. Connue dès son deuxième roman, *Chanson douce*, lauréate du prestigieux prix Goncourt en 2016, elle est l'une des auteures francophones les plus en vue du moment.



2021 nuit blanche à Venise Écrivaine qui n'aime pas sortir de chez elle, qui cherche la solitude plutôt que la distraction. Un jour, cette femme accepte une commande d'une éditrice : passer une nuit seule confinée et raconter cette expérience.



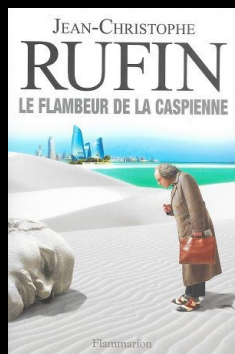
2020 Le pays des autres premier tome de la saga Le personnage principal, Mathilde commence son adolescence au Maroc au moment où la guerre éclate en 1944. L'écrivaine explique comment l'épanouissement de Mathilde, alors âgée de 19 ans, est freiné par la guerre.

2017 Sexe et mensonges : La vie sexuelle au Maroc La vie sexuelle au Maroc », Leïla Slimani nous explique ce qui l'a motivé à rédiger cette œuvre.

2016 Chansons douces Lorsque Myriam, mère de deux jeunes enfants, décide de reprendre son activité au sein d'un cabinet d'avocats, le couple se met à la recherche d'une nounou. I engage Louise, qui conquiert très vite l'affection des enfants et occupe progressivement une place centrale dans le foyer.

Jean-Christophe Rufin

Écrivain, médecin et diplomate et académicien, Jean-Christophe Rufin est engagé dans l'humanitaire à Médecins sans frontières, il a mené de nombreuses missions en Afrique, en Amérique Latine, dans les Balkans en Europe, avant de devenir président d'Action contre la faim .



2020 Le Flambeur de la Caspienne Nous en sommes déjà au troisième épisode des aventures d'Aurel le Consul. Son héros découvre Bakou, une ville fascinante à la qualité de vie absolument incroyable. Tout se gâte très vite lorsque Aurel le Consul rencontre l'ambassadeur de France qui lui réserve un accueil glacial. Une guerre froide se prépare entre les deux hommes.

2019 Les Sept Mariages d'Edgar et Ludmilla Avec ce livre, il réussit à concilier deux genres a priori opposés : le roman d'aventure et l'autobiographie intime et vous entraîne de l'URSS à l'Amérique, du Maroc à l'Afrique du Sud, sur les traces d'un couple à l'histoire d'amour pour le moins... chaotique...

2018 Le Suspendu de Conakry Un polar qui vous plonge dans les coulisses de la diplomatie à l'étranger, en Guinée, avec Aurel Timescu, un consul de France désorienté.



FRANCOIS BUSNEL

François Busnel, né en 1969, est un journaliste, critique littéraire, producteur et animateur de télévision et de radio français.

Diplômé d'Histoire de philosophie, il commence par écrire des piges qu'il propose à diverses rédactions. Il est animateur et producteur de l'émission littéraire hebdomadaire La Grande Librairie sur France 5 depuis 2008.

Si vous souhaitez voir une émission complète je vous propose celle-ci avec trois invités exceptionnels.

La Grande Librairie 2009

Pascal Quignard pour La Barque silencieuse Erik Orsenna, pour Et si on dansait ? Alain Finkielkraut, Un cœur intelligent.

