

DES ECRIVAINS FACE A LA JUSTICE

Être écrivain n'est pas toujours un métier de tout repos. A toutes les époques, de nombreux auteurs ont eu des ennuis avec le roi ou le pouvoir politique en place. Leurs livres ont été interdits, parfois censurés et certains ont même été emprisonnés ou ont du s'exiler durant un temps. Au siècle des Lumières, Voltaire et Diderot ont effectué des séjours au cachot et au donjon de Vincennes. Au siècle suivant, Victor Hugo a du quitter la France lorsque Napoléon III a pris le pouvoir . La même année , en 1857, Baudelaire et Flaubert ont du s'expliquer devant la justice et Zola s'est fait beaucoup d'ennemis en prenant la défense du capitaine Dreyfus lors de son procès.

Alexandre Soljenitsyne pense d'ailleurs que l'homme de lettres n'est pas un juge indifférent mais plutôt le complice de tout le mal commis dans un pays. Selon lui, la littérature doit être capable d'aider l'humanité à se voir telle qu'elle est et c'est également ce que disait Flaubert lors de son **procès**.



2000 ans d'histoire Le procès Flaubert



Vous connaissez mon intérêt pour l'œuvre de Gustave Flaubert aussi je vous conseille d'écouter cette émission qui m'a inspiré cette lettre sur son procès en 1857 . Pourquoi Madame Bovary fut jugée contre la morale ? Quelle attitude adopta Flaubert ? Comment se passa le jugement et quel verdict ? C'est passionnant, on comprend mieux la mentalité et les mœurs du second empire.

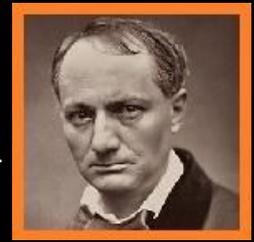


Salamambo de Gustave Flaubert

Bien entendu vous pouvez réécouter Madame Bovary mais je vous proposer cette fois un autre de ses grands romans SALAMMBO. Roman historique situé au 3ème siècle avant JC. La trame du récit raconte la guerre qui oppose Carthage aux mercenaires qu'elle avait employé lors de la première Guerre Punique, et qui se rebellent ...



Au cœur de l'Histoire : Charles Baudelaire (Franck Ferrand)



Franck Ferrand nous parle aujourd'hui de ce génie de la littérature et nous raconte le procès des Fleurs du Mal. Franck Ferrand reçoit Marie-Christine Natta. Elle nous éclairera sur la vie du précurseur du symbolisme.

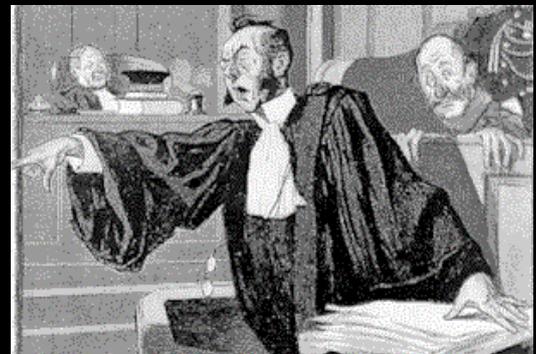


Le procès des Fleurs du Mal par Maître Bonnant,

Le 14 mars 2013, dans la première chambre de la cour d'Appel de Paris, Maître Marc Bonnant, Bâtonnier du Barreau de Genève prend la défense de Charles Baudelaire dans le cadre d'une reproduction du procès des Fleurs du Mal.



Charles Baudelaire : Le procès des Fleurs du Mal France culture [1971] par Robert Tenger



« Offense à la morale et à la religion ! Outrage aux bonnes mœurs ! Contestataire ! Dandy ! Adepté du Cosmopolitisme ! Faut-il décrire le vice séduisant parce qu'il est séduisant ? » Voici quelques propos tenus durant son procès...



Écoutons au moins quelques uns de ses poèmes, Baudelaire est sans-doute un des poètes le plus reconnu au monde! L'Homme et la mer L'albatros et surtout Les Paradis artificiels de Baudelaire par Jean-Louis Trintignant

Le Précurseur *Voltaire a aussi été en butte aux interventions du pouvoir, qui l'a embastillé et l'a poussé à l'exil en Angleterre ou loin de Paris.*



2000 ans d'histoire Voltaire



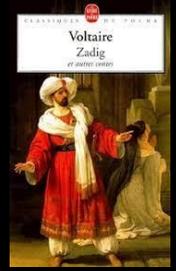
« Que répondre à un homme qui vous dit qu'il aime mieux obéir à Dieu qu'aux hommes et qui, en conséquence, est sûr de mériter le ciel en vous égorgeant ? »

Voltaire – Dictionnaire philosophique

N

Zadig ou la destinée de Voltaire

Zadig, est un portrait pétillant et caustique de Versailles, que Voltaire connaissait bien puisqu'il y occupa, entre 1744 et 1747, les fonctions de gentilhomme de la chambre et d'historiographe du roi. Ce conte philosophique est un moyen d'échapper à la censure.



Ils ont préféré l'exil :



H

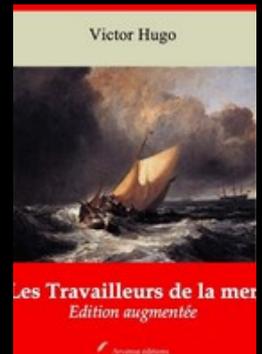
Les grands portraits d' Au cœur de l'Histoire: Victor Hugo (Franck Ferrand)

Franck Ferrand vous emmène au cœur de l'exil de Victor Hugo : après le coup d'Etat de Louis-Napoléon Bonaparte, en 1851, Victor Hugo s'exile à Bruxelles puis sur les îles anglo-normandes, à Jersey et Guernesey.

R

Les travailleurs de la mer de Victor Hugo

C'est contre vents et marées, contre les obstacles naturels et sous le regard malveillant d'autres travailleurs de la mer que Gilliat parvient à son but un grand roman écrit durant son exil.



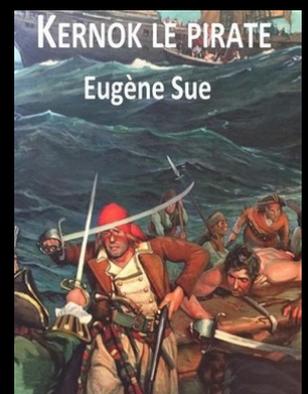
Au XIXe siècle il était plus populaire que Flaubert et Baudelaire Il est principalement connu pour deux de ses romans-feuilletons à caractère social : Les Mystères de Paris et le Juif errant. Il fut député républicain et socialiste de la Seine en 1850. Lorsque Louis-Napoléon Bonaparte effectua son coup d'État, il dut s'enfuir en 1851 et s'exiler.



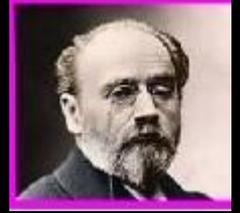
R

Kernok le Pirate de Eugène Sue

Premier roman d'Eugène Sue, il représente l'entrée en scène d'un conteur-fleuve, d'un dandy politique qui fera du récit populaire une machine à rêves et à frissons. Kernok, capitaine pirate a un boulet à la place du cœur. L'âme rivée à une malédiction il laboure la mer et chasse à la voile.



Emile Zola écrivain célèbre a du s'opposer à l'injustice



H

2000 ans d'histoire Emile Zola

Zola écrit le fameux « J'accuse » dans L'Aurore pendant l'affaire Dreyfus et dénonça toutes les erreurs judiciaires dans cet affaire. S'en suit alors un exil d'une année en Angleterre avant de mourir probablement assassiné. Qui était-il ? Qu'est-ce que l'Affaire Dreyfus a changé pour lui ? Réponses dans ce podcast de 2000 ans d'histoire.

E

Gallienne

Emile Zola émission de Guillaume Gallienne

Extraits de l'œuvre de Emile Zola et lecture par Guillaume Gallienne de l'article de l'Aurore "J'accuse"

R

Germinal de Emile Zola

Avec ce roman, Zola pose une question qu'il considère comme « *la plus importante du XXe siècle* » : celle de la lutte des classes . Il veut montrer la misère des ouvriers et dénoncer l'opulence des actionnaires.

H

2000 ans d'histoire Soljenitsyne

Alexandre Soljenitsyne fut le plus célèbre dissident contre le régime soviétique. Envoyé au goulag pour avoir osé critiquer Staline, il s'exile plus tard aux Etats-Unis où il sera à peine plus satisfait. Qui était-il et que souhaitait-il ? Réponses dans ce podcast de 2000 ans d'histoire. ..



B

Une Vie, une œuvre : Alexandre Soljenitsyne, ou le souffle de l'esprit

Émission diffusée pour la première fois sur France Culture le 11.02.2001.

R

Extrait

Pages arrachées à Alexandre Soljenitsyne France culture

Extraits de cinq romans de 20 minutes Une journée d'Ivan Denissovitch, La maison de Matriona, Le Premier Cercle, L'Archipel du Goulag, Le pavillon des cancéreux

