



Cette lettre vous informe des dernières nouveautés et découvertes.

Merci de votre soutien, j'en ai besoin afin de faire connaître le site aux personnes intéressées. La première difficulté est de se faire référencer dans les premières pages de Google. C'est loin d'être encore le cas, du moins si on ne tape pas le titre complet. Alors n'hésitez pas à le faire figurer sur votre compte Facebook ou autre réseau social... Utilisez également l'onglet contact pour me faire part de vos difficultés ou remarques.

J'ai ouvert une chaîne YouTube dismoi.eu, cela me permet de créer mes propres liens et de ne pas seulement utiliser ceux créés par d'autres. Là aussi vous pouvez me soutenir, en vous abonnant. Vous recevrez alors une information sur mes dernières parutions que vous trouverez d'ailleurs également sur le blog .

J'ai encore fait de nombreuses découvertes ce mois-ci, toujours sélectionnées sur le critère de la qualité d'écoute et sur l'intérêt du livre ou de l'émission.

Enfin j'ai souhaité que la rubrique « coup de cœur » corresponde à une approche diversifiée des genres et des supports autour d'un auteur ou à une œuvre. Alors bonne écoute.



Comme Coup de cœur

Boris Vian a abordé à peu près tous les genres littéraires : poésie, chroniques, nouvelles. Son œuvre littéraire, peu appréciée de son vivant, a été saluée par la jeunesse dès les années 1960-1970. L'Écume des jours en particulier, avec ses jeux de mots et ses personnages à clef, a fait de lui un véritable mythe. Il est désormais un classique qu'on étudie dans les collèges et les lycées. On peut aussi redécouvrir ses chansons à texte qui mettent en valeur son humour grinçant. Une poésie interprétée par Jean Louis Trintignan nous rappelle que cet homme d'exception a disparu beaucoup trop tôt.



Comme Roman, conte, nouvelle

Un cœur simple de Gustave Flaubert

Ce mois-ci j'ai choisi Gustave Flaubert dans le premier de ses contes Un cœur simple dans une version complète et quelques extraits lus par Fabrice Luchini, une histoire émouvante dans un style parfait.



Comme Aventure

La plus grande conquête de l'homme, qui lui a permis de ne pas disparaître comme d'autres espèces plutôt mieux armés que lui : le feu. Ce roman la guerre du feu du début du XXe n'a que peu vieilli malgré les nouvelles découvertes archéologiques et scientifiques depuis.



Contes pour enfants



L'histoire de Peter Pan a été écrite au XIXe siècle
Ici il s'agit de la version Walt Disney pour les plus petits qui respecte le conte d'origine.



Comme Emission

Une sélection des émissions très variées de La Grande Librairie du mois de février qui mélange les genres littéraires et les générations, toujours aussi passionnantes.

- 1) "Paris, la capitale de Balzac" d'Eric Hazan
- 2) "Enfin le royaume », l'itinéraire spirituel de François Cheng
- 3) Christophe André : "La vie intérieure"
- 4) Justine Bo : « Si nous ne brûlons pas »
- 5) INTEGRALE - Patrick Grainville, J-F. Kahn, Sophie Bassignac...du 15 février.
- 6) « Archipel des passions » : Charlotte Casiraghi et Robert Maggiori



Comme Histoire

Ce mois-ci j'ai choisi quatre émissions de France Culture portant sur la guerre d'Algérie et plus précisément l'année 1958 marqué par le retour au pouvoir du Général De Gaulle . Ce sont des témoignages et des débats d'historiens sur les thèmes suivants:

- Le plan de Constantine, pour le développement économique et social.
- Des femmes au service de la formation des jeunes filles dans la guerre.
- Le FLN et l'internationalisation de la guerre
- La vie des soldats du contingent



Comme Théâtre

Une pièce de théâtre mythique [Roméo et Juliette](#) de William Shakespeare interprétée par les acteurs de la Comédie française.

La pièce comique est une pièce de théâtre de Ray Cooney représentée en 1990 [Panique au Plaza](#) (*Out of Order*) et filmée pour l'émission au théâtre ce soir. Les Eclats de rire sont assurés, du pur théâtre de boulevard.



Biographie

Une femme d'exception [Lou-Andreas Salomé](#)

A l'occasion du 80e anniversaire de sa mort, France Culture rediffuse le portrait en 5 épisodes de Lou Andreas-Salomé que lui avait consacré Yves Simon en 2007. Née en 1861 en Russie dans une famille allemande, Européenne sans frontière et esprit libre, cette femme de lettres et psychanalyste déclencha les passions autour d'elle et fut l'égérie de plusieurs grands hommes de son temps. Mais elle sut toujours préserver son indépendance pour inventer son propre destin.

